

ملسلة من نفائس التراث (١٣)

مجتاب الأدلة والبياي

تأليف أهل المغرب:

[تيبغورين بن عيسر بن داود الملشوكمر] (ت: ق ه)

دراسة وتحقيق:

الحاج مليمازين إمراهيم بابزيز الوارجلانس

الطبعة الأولى

نح*شر* وزارة النراث والثقافة مسقط – سلطنة عمان

رقم الإيداع: ٢٠٠٨/٢٧٨

مقدمة التحقيق

الحمد لله الرحمن، علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان، وجعل الألفاظ قوالب المعان.. وصلًى الله على النبيِّ الْمُجتبى، أوضح دلالات الهدى، ليعقلها من علَى سبيله اقتفى، هو القائل: «مَن يُرِد الله به خَيْرًا يُفَقّههُ فِي الدين.. وعلى آله وصحبه، ومن اهتدى بهديه إلَى يوم الدين.

وبعد:

فإنّه لُمن أجل النعم، وأعظم المنن أن يوفق الله عبده للعناية بأهم العلوم وأشرفها، ويعينه علَى بعثها جلية ناصعة من مكنوناتها، يُخرجها في أبهى حلّة وأجمل صورة، في زمن صار الكثير مولعا بالمعلومة الجاهزة والأخبار الباهرة، يشق عليهم البحث عن الدرر الفاخرة، والبراهين الساطعة، والأصول الضابطة.. فكان لزاما على كل غيور أن يسعى حثيثا في كل ما يفيد أمته من علم ينتفع به، أو نور يهتدى به.

هـذا، وإن من أعظم العلوم التي دعا إليها القرآن وحرض عليها الرسول الكريم الله علوم الفقه وأصوله؛ لأنّه بهما تقوم شريعة الله، وتعيش الأمة حياة سعيدة طيبة حينما تحقق قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ اسْتَجِيبُواْ لِلّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُم لِمَا يُحْبِيكُم ﴾ (الأنفال: ٢٤).

وإن عمدة أصول الفقه معرفة استنباط الأحكام الشرعية من النصوص المنقولة وما يؤول إليها، ولا يدرك ذَلِك الا بالفهم الجيد للنص، وشبر أغواره، ومعرفة أساليب بيانه، وطرق دلالاته علَى المعاني المختلفة، فتتتوع درجات وضوح وخفاء تلك الألفاظ، فيعرف الحكم بصريح العبارة، أو

بإشارة تومئ إِلَى المعنى، أو باقتضاء تقدير لفظ أو غير ذَلِكَ.. ولا يلزم العمل عَلَى المكلفين حتى تكون لهم القدرة علَى فهم النص أو يبينها لهم من له القدرة علَى فهم معانيها.

وقد كان كتاب «الأدلَّة والبيان» من مقدمات الكتب التي صنفت في هذا الفن، واعتنت به كتصنيف مستقل بذاته، ووضع لها مؤلفها مصطلحات ومعان كثيرة، تناولُها بصورة واضحة جليَّة، حدّد فيها اصطلاحاتِها، وعرَّفها بما يراه صائبا مؤدِّيا لِمعناه، مستدلاً علَى ذلِكَ بنصوص من اللغة والكتاب والسنة.

وهذا المؤلّف من أهم المؤلفات الأولى التعريفية لِمصطلحات أصول الفقه وتفريعاتِه، وقد غفل عنه كثير من القدامي والمحدثين، ولَم نَجد من أشار إليه أو اعتمده إلا المتأخرين منهم، رغم ما فيه من غرر لامعة، ودرر نادرة.. ولا ندري سبب إغفاله طيلة تسعة قرون، وهذا من أهم البواعث التي حفّزتني على تَحقيق هذه الرسالة، وإبرازها إلى الباحثين لدراستها والاستفادة منها، إضافة إلَى ذَلِكُ نسبتها إلَى أحد أعلام القرن السادس المجرى البارزين في الفقه الإباضي..

ونشرُ هذا الكتاب مساهمة منِّي في إثراء المكتبة الإسلامية، وخاصة كونها من بدايات ما ألف في أصول الفقه بتقسيماته وترتيباته وتعريفاته الأولى.

وبعد انتهائي من تَحقيق هذا الكنز الثمين توَّجته بمقدمة قسمتها إِلَى أربعة مباحث وخاتمة، وهي:

المبحث الأول: نسبة الكتاب والتعريف به.

المبحث الثاني: التعريف بمؤلف الكتاب.

المبحث الثالث: وصف النسخ المعتمدة.

المبحث الرابع: منهج تَحقيق الكتاب.

وأتبعتها به:

- تَحقيق نص الكتاب.
- الفهارس الفنية المختلفة.

وحاولت جاهدا في إخراجه أن يكون كما أراده مؤلفه، معلقا عليه بما تدعو الضرورة إليه، مستوضحا ما قد يشكل علَى كثير، والله الموفق.

المبحث الأول: نسبة الكتاب والتعريف به

جميع النسخ التي بين يدي اتفقت علَى تسمية الكتاب باسم: «الأدلة والبيان تأليف أهل المغرب» ولم أجد من نسبه إلَى عالم بعينه، وهذا سبيل بعض العلماء الورعين، إذ يُخفون أسماءهم ورعا وخشية من الرياء وما يعتور النفس من لذة الذكر والشهرة، أو خوفا من قهر أعداء متغطرسين، أو أذى حاسدين متربصين.. وقد عاش الشيخ في فترة من فترات الكتمان عند الإباضية وليس هناك ما يدعو إلَى إغفال اسمه لِخوف أو أذى، بل يظهر أنّه كان لورع وإخلاص في نفع الآخرين ورجاء الأجر والثواب عند من لا يخفى عليه شَيء في الأرض والسماء، أو أنّه كتم كتابه عن الأعين نظرا للمصلحة التي يراها في ذَلِكَ الوقت حتى يحين وقته ويحضر زمنه، كما وقع لكتاب مثله في نفس العصر، وهو: "كتاب المعلقات في أخبار وروايات أهل الدعوة"، وقد نسبه إليه أيضًا بعض المعاصرين رغم سبق ذكره في سير الشماخي (ق۸ه) وجواهر البرادي (ق: ٩هـ) وغيرهما، لكن بغير نسبة.

فهذا الكتاب لُم نظفر من القدامى عالِما أو ناسخا ينسبه، ولم يُحض حتى بالذكر في تقييدات البرادي ضمن كتب الأصحاب التي ذكرها في كتابه (۱).

وأولُ من قيده ونسبه إِلَى الشيخ تبغورين الملشوطي - فيما وجدت - هو الشيخ السالمي (ت: ١٣٣٢هـ) في كتابه "اللمعة المرضية" حيث يقول: «وكتاب الشيخ تبغورين بن عيسى في الكلام، وله أيضا: كتاب الجهالات في الكلام، وله أيضا: كتاب الجهالات في الكلام، وله أيضا: كتاب الأدلة والبيان في أصول الفقه» (ننا، ونقل منه أيضا في كتابه "مشارق أنوار العقول" عند تعريفه للعقل. وتبعه علَى ذَلِكَ كل من الشيخ عبد الرحمن بن عمر بكلي (ت: ١٤٠٦هـ) في تعليقه علَى كتاب القواعد (٩٠/١)، والشيخ سالم بن حمد الحارثي في العقود الفضية (ص٢٨٠) ثم تبعهم الذين جاؤوا من بعدهم، ولم أدر أصل استقاء تلك المعلومة.

ومن خلال المادة المعروضة في هذا الكتاب لا نَجد أي دلالة تشير إِلَى مؤلفه أو علامة تدل علَى عصره أو من أخذ عنه حتى نؤكّد ذَلِكَ أو ننفيه، فيبقى الأمر مَحلّ بَحث واستشكال حتى يقطع بنسبة ذَلِكَ إليه.

ولعلني أميل إلَى القائلين بنسبته إلَى الشيخ تبغورين وهو ما أطمئن إليه الآن لعدَّة أسباب، منها:

- ١- طريقته في التاليف وأسلوبه الجميل من حيث السلاسة
 والوضوح، والاهتمام بأصل الألفاظ ومعانيها والاستدلال عليها.
- ۲- انفتاحه وسبقه المبكر علنى كتب الآخرين والاستفادة منها،
 والمشاركة في بناء الصرح الفكري والنقدي على المستوى الواسع.

١) انظر: الجواهر المنتقاة، ص٢٢١.

٢) انظر: اللمعة المرضية من أشعة الإباضية، ص٢٩.

- ٣- إبداعه في التأليف وتأصيل المسائل، واعتماده الكبير على الأصول
 اللغوية للكلمة، والالتزام بمنهج واحد في جميع الكتاب.
- ٤- تقديم المادة العلمية مركزة من غير اختصار مُخل أو تطويل مُمل،
 بعيدة عن الحشو والإسهاب في ذكرها.
- ٥- أخيرا ولعله ما جعل بعض المؤلفين ينسبونه إليه هو ذكر "كتاب أصول الدين" مرتبا بعده في جميع النسخ، وهذا الكتاب مُجمع علَى نسبته إلى الملشوطي، وجاء بصيغة التشابه والإلحاق لكتاب الأدلة، بلفظ: «كتاب آخر في الأصول من تأليف أهل المغرب من وضع الفقيه تبغورين بن عيسى الملشوطي»، ولعل النساخ لم يتأكدوا من نسبته إليه فلم يتجرأوا على تعليق اسمه عليه.

ونظرا لِما تقدم من الميل إِلَى كون الشيخ تبغورين هو مؤلف هذا الكتاب فلابد من ذكر نبذة مُختصرة عن حياته:

المبحث الثاني: التعريف بمؤلف الكتاب

هو العالم الفقيه الشيخ تبغورين بن عيسى بن داود الملشوطي، ينسب إلى ملشوطة (۱)، وهي قرية من قرى وارجلان، عاش في النصف الثاني من القرن الخامس والأول من القرن السادس الهجرى.

ولد في أسرة فاضلة كريمة، من أبوين صالحين غرسا فيه حب العلم والفضيلة، والسعي وراء الباقيات الصالحات، فصار من أجل العلماء قدرا وأبقاهم ذكرا، وكتب الله لمؤلفاته البقاء رغم ما وقع لأكثر أخواتها من تلف وضياع.

١) قرية من قرى وارجلان، قريبة من آجلو (بلدة اعمر) في الجنوب الشرقي من الجزائر. (انظر: الجعبيري:
 نظام العزابة، ص٣٦)، وهي من القرى المندثرة، ولا يعرف مكائها اليوم في وارجلان ولا ضواحيها.

نشأ في أسرة علم وفضل وصلاح، متنقلا في طلب العلم واغترافه، بين أريغ ووارجلان وبلاد سوف والزاب ودرجين وجربة ونفوسة وغيرها من مناطق المغرب العربى الآهلة بالإباضية في ذَلِك الحين.

تعلمه: أخذ عن ثلّة كبيرة من علماء عصره المتضلعين في مُختلف المعارف الإنسانية، والذين كانت لَهم القدم الراسخة في توطيد دعائم المذهب ونشره في حنايا المغرب الإسلامي، منهم: الشيخ أبو الربيع سليمان بن يَخلف المزاتي (ت: ٤٧١هـ)، والشيخ أبو مُحمَّد عبد الله بن مُحمَّد اللنتي (ت: ٥٥٠- ١٩هـ). وذَكر بنفسه أنَّهُ عندما خرج في طلب العلم والتزم حلقة أبي الربيع رأى أنَّهُ ألجم بلجام من ذهب، فلمَّا تفقُه وأراد المسير إلَى أهلَه رأى أنَّهُ ألجم بلجام من فضة ".

صفاته: كان عالما بحق مبجلا معظّما، عالِما معلّما، وقد أبلغ الشماخي في وصفه بقوله: «من أعظم الناس قدرا، وأكثرهم علما، وأشدهم عملا، تعلّم العلوم وعلَّمَها، واستفاد وأفاد، وطلب العلا فساد»(۲).

الْمُعاصرون له: عاصر الشيخ تبغورين كثيرا من العلماء، منهم: أبو العباس أحمد بن مُحمَّد بن بكر الفرسطائي (٤٠٥هـ)، وأبو الخير ماكسن بن الخير (٤٩١هـ)، وأبو زكرياء يحيى بن أبي زكرياء، والشيخ أبو مُحمَّد عبد الله بن محمد اللواتي (٥٢٨هـ)، وأبو عمرو عثمان بن خليفة السوفي، وغيرهم كثير (٦٠٠٠).

۱) الشماخي: السير، ٤٣٢ - ٤٤٠.

٢) الشماخي: نفس المصدر السابق والصفحة.

٣) وقد ذكرت كثيرا من العلماء الذين أخذ منهم غير هؤلاء في المبحث الثاني من تَحقيقي لكتاب المعلقات - إن صحت نسبة الكتابين إليه - فراجعه. وانظر تراجم هَؤُلاء الأعلام بتفصيل في معجم أعلام الإباضيَّة، قسم المغرب.

تلامنته: أخذ العلم عنه علماء كثيرون كانت لهم الصدارة فيما بعد، وتخرج عنه الكثير من النساء والرجال النابغين، علَى رأسهم أبو عمار عبد الكافي بن يوسف بن إسماعيل التناوتي (ت: قبل ٥٧٠هـ)، والعالمة الجليلة التي كانت من خيار نساء "آجلو" وأشدها حرصا في طلب العلم ونشره، وهي: عائشة بنت معاذ، حيث بلغت من العلم شأوا كبيرا، وناقشت العلماء في المسائل والنوازل المستعصية، وغالبا ما يكون الْحَقُ معها، وكانت تفتخر بشيخها تبغورين وبدراستها عليه، «وتعتبر أقواله حجّة، فإذا جرى بينها وبين أحد نقاشًا في قضيًة من قضايا علم الكلام كان يكفيها حجّة أن تقول: "قال تبغورين بن عيسى الملشوطي: كذا وكذا..."، وكان هذا في نظرها أبلغ حجة وأسطع برهان، فلا تُحتاج بعده إلى مزيد كلام.

ومع احترامها لشيخها تبغورين وحبها له إِيَّاهُ واعتزازها بدراستها عليه... كانت تقول: رأيت كثيرًا من العلماء وأهل الخير، واستمعت إلى عدد جم منهم واستفدت، ولولا أبو العباس أحمد بن أبي عبد الله بن بكر لَمتُ بالجهل»(۱).

ورغم الدرجة العلمية الرفيعة التي كان يتمتع بها الشيخ تبغورين إلا أنّه لَم يسلم من لوم أصحابه واتهامهم له، في أشياء حكموا بها عليه بالبراءة والهجران حتّى يتوب إلى الله ويرجع.. فسافر إلى "تينوال" ليعلن توبته مِمّا نسب إليه بين يدي مشايخها الكبار، ويبين لهم وجهة نظره، ويوضّح ما عيب عليه من الآراء والأقوال، وقد كان الحق بجانبه دون أي ريب، فلما تفهمه المشايخ واستوعبوه تابوا عليه واستعاد الشيخ مكانته، وتعاظم في أعين الناس، وعاش بين أهله

١) على يحيى معمر: الإباضيَّة في موكب التاريخ، ح٤، ج٣/ص٣٤٦- ٣٤٧.

عزيـزا كريمـا، ومرجعـا متمكنـا في علـم الكـلام والفقـه والأصـول والأخبار.

مؤلفاته(۱):

كان الشيخ تبغورين من أبرز العلماء الدين سلمت مؤلفاتُهم من تقلبات الزمان وأهله، ووصلت إلينا بعد قرون، وقد ترك لنا ثروة علميّة جليلة، وتآليف مفيدة كانت نواة لتصانيف لاحقة، وتآليف تدلُّ علَى غزارة علمه، وعلو شأنه، وتضلعه في شتّى الفنون، وله كتاب أجمع المؤلفون على نسبته إليه، ومنها ما نسبه إليه المحدثون كما سبق ذكره ، ومؤلفاته هي:

- 1- كتاب «أصول الدين» في علم الكلام، يشتهر بـ «عقيدة تبغـورين»: قـارن نـصوصه الـدكتور عمـرو خليفـة النـامي ملحقًا بأطروحته للـدكتوراه، وأتم تَحقيقه والتعليق عليه الـدكتور ونيس عامر (أستاذ محاضر بجامعة الزيتونة)، وطبع الكتاب في تونس، ط١/١٠١م. وأعـادت طبعـه مكتبـة الجيـل الواعـد، بـسلطنة عمـان. وكان موضع عناية من قبل عدة مشايخ لأهميته، فوضعوا عليه عدّة شروح وحواش، منها:
- حاشية أبي سبتة مُحمد بن عمر الْمُحشِّي، (مخ) منه نسخة بمكتبة الشيخ مُحمد مطهري بمليكة (الجزائر).
- مرآة الناظرين في أصول تبغورين، لعمرو بن رمضان التلاتي الجربي، (مخ) منه نسخة بمكتبة القطب اطفيش ببني يزقن (الجزائر)، ونسخة مكتبة البغطور بجربة (تونس).

١) انظر: معجم أعلام إباضيّة المغرب، ر٢٢١. وتحقيق د/ ونيس عامر: أصول الدين لتبغورين، ص١٣٠.

- نُخبة المتين من أصول تبغورين، للتلاتي أيضا، (مط) ضمن مجموع.
- حاشية أبي يعقوب يوسف بن محمّد المصعبي (ق١١هـ)، وقد حقّقها الباحث حمو الشيهاني، في إطار إعداد رسالة الماجستير بجامعة مُحمّد الخامس بالرباط (المغرب).
- شرح أصول تبغورين للقطب اطفيش، (مخ) منه نسخة بمكتبته، وأخرى بمكتبة مُحمد بابانو ببني يزقن (الجزائر).
- ٢- كتاب «الجهالات» في علم الكلام أيضا: قام بشرحه أبو عمار عبد الكافي التناوتي (ق٦هـ): وحققه ودرسه الدكتور ونيس عامر لنيل أطروحة الدكتوراه الحلقة الثالثة بجامعة الزيتونة كلية الشريعة وأصول الدين، نوقشت في ماي ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٣- كتاب «الأدلّـة والبيان» في أصول الفقه، وهو الذي نُحن بصدده.
- 3- كتاب «المعلقات في أخبار وروايات أهل الدعوة»: كتاب في السير والأخبار والروايات عن علماء أهل المغرب، من الكتب التي تنسب إليه، حيث يذكر البلدان التي كانت آهلة بالإباضية، ثم يذكر مشايخها وآراءهم في الفقه والأصول والحكم وغيرها من الروايات، وقمت بتَحقيقه ودراسته سنة ١٩٩٧م لنيل شهادة الإجازة العالية في الشريعة، بمعهد الحياة بالقرارة (الجزائر).

المبحث الثالث: وصف النسخ المعتمدة

اعتمدت في تحقيق نص الكتاب على خمس نسخ كاملة، وكلها محفوظة في مكتبات عمان، ومن العجيب ألا نجد في المغرب أي نسخة منها رغم أنّه من تآليفهم، كما يصرح بذلك النساخ في بدايتها، وأرسلها أهل نفوسة إليهم كما هو مصرح في النسخة (د). وقد رتبت النسخ حسب التسلسل التاريخي لها، وتحمل المواصفات الآتية:

۱- النسخة (د): نسخة بمكتبة السيد محمد بن أحمد آلبوسعيدي تحت رقم ٧٥.

العنوان: كتاب الأدلة والبيان من تأليف أهل المغرب.

موقعه: هو الكتاب الثاني ضمن مجموع ثلاثة كتب، أولها: العدل والإنصاف لأبي يعقوب الوارجلاني، ويليه كتاب الجهالات لتبغورين بن عيسى.

الحجم: ١٠ صفحات، من صفحة ٢٩٢- ٢٠٠٢.

المقاس: ۲۸سم × ۲۰سم.

المسطرة: عدد الأسطر في الصفحة الواحدة بين ٢٤ - ٢٦.

الخط والمداد: كتب بخط مشرقي جميل، باللون الأحمر والبني المسود.

الناسخ: خلف بن محمد بن صخر بن سعيد بن غفيلة، نسخه لشيخه ومحبه مسعود بن أحمد بن مسعود المزاحمي، ونقله "من خط الشيخ عبد الله بن عمر بن زياد، وهو نسخة من الكتب جاءت من المغرب من أهل نفوسة لأهل عمان".

تاريخ النسخ: ١٣ رمضان ١١١١هـ بمسجد الصاغة من قرية علاية ضنك. الوصف الخارجي: النسخة في حالة جيدة.

۲- النسخة (ع): نسخة بمكتبة السيد محمد بن أحمد آلبوسعيدي
 تحت رقم ۷۷۸.

العنوان: كتاب الأدلة والبيان من تأليف أهل المغرب.

موقعه: هو الكتاب الثاني ضمن مُجموع ثلاثة كتب، أولها: العدل والإنصاف لأبي يعقوب الوارجلاني، ويليه كتاب الجهالات لتبغورين بن عيسى.

الحجم: ١١صفحة، من صفحة ٣٠١- ٣١٢.

المقاس: ٣١سم × ٢١سم.

المسطرة: عدد الأسطر في الصفحة الواحدة ٢٥ سطرا.

الخط والمداد: كتب بخط مشرقي جميل، باللون الأحمر والبني الأسود.

الناسخ: عبد الله بن ناصر بن محمد بن بشير بن عامر بن راشد الخروصي نسخه لجاعد بن خميس بن مبارك بن يحيى الخروصي العليائي.

تاريخ النسخ: الخميس ٢١ شعبان ١٦٧هـ بدار الخبيبة من بلدشوه من وادى بنى خروص.

الوصف الخارجي: النسخة في حالة جيدة.

۳- النسخة (ط): نسخة بمكتبة القاضي الراشدي بسمد الشان بدون رقم.

العنوان: كتاب الأدلة والبيان من تأليف أهل المغرب.

موقعه: هو الكتاب الثاني ضمن مجموع ثلاثة كتب عدد صفحاته ٢٨٥، أولها: العدل والإنصاف لأبي يعقوب الوارجلاني، ويليه كتاب الجهالات لتبغورين بن عيسى.

الحجم: ٨٠ صفحات، من صفحة ٢٣٢- ٢٤٠.

المقاس: ٣٠سم × ٢٢سم.

المسطرة: عدد الأسطر في الصفحة الواحدة بين ٢٤ - ٢٦.

الخط والمداد: كتب بخط نسخى مشرقى جميل، باللون الأحمر والأسود.

الناسخ: عامر بن راشد بن سالم العرواسي السمدي نسخه للولد سالم بن سلطان بن خميس الوهيبي.

تاريخ النسخ: نهار السبت: ٦ محرم ١٩١١هـ.

الوصف الخارجي: النسخة في حالة متوسطة إلا الصفحات الأولى والأخيرة فإن الأرضة بدأت تأتى عليها.

۱۱ النسخة (س): نسخة بمكتبة السيد محمد بن أحمد آلبوسعيدي تحت رقم ۷٥.

العنوان: كتاب الأدلة والبيان من تأليف أهل المغرب.

موقعه: هو الكتاب الثاني ضمن مجموع ثلاثة كتب عدد صفحاته ٣٥٨، أولها: العدل والإنصاف لأبي يعقوب الوارجلاني، ويليه كتاب الجهالات لتبغورين بن عيسى.

الحجم: ١٠ صفحات، من صفحة ٢٩٠ - ٣٠٠.

المقاس: ۳۰سم × ۲۰سم.

المسطرة: عدد الأسطر في الصفحة الواحدة بين ٢٤ - ٢٦.

الخط والمداد: كتب بخط نسخي مشرقي جميل، باللون الأحمر والأسود. الناسخ: جمعة بن راشد بن عبد الله بن راشد بن أحمد.. المنحي.

تاريخ النسخ: ضحى الجمعة ١٧ جمادى الآخرة ٢٠٦هـ.

الوصف الخارجي: النسخة في حالة متوسطة إلا الصفحات الأخيرة فيغلب عليها العلامات المائية والخروم.

٥- النسخة (ك): نسخة بمكتبة وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان، تحت رقم عام: ٢٠٢٨ / خاص: ٣٢٣ ب. ومصورة بمكتبة السيد مُحمد بن أحمد آلبوسعيدي.

العنوان: كتاب الأدلة والبيان تأليف أهل المغرب.

موقعه: هو الكتاب الثاني ضمن مَجموع أربعة كتب، أولها: العدل والإنصاف لأبي يعقوب الوارجلاني، ويليه كتاب الديانات ثم كتاب الجهالات لتبغورين بن عيسى.

الحجم: ١٥ صفحات، من صفحة ٢٨٢- ٢٩٥

المقاس: ۲۰سم × ۲۸٫۷سم.

المسطرة: عدد الأسطر في الصفحة الواحدة ٢١.

الخط والمداد: كتب بخط نسخي مشرقي جميل، باللون الأحمر والأسود. الناسخ: محمد بن جميّع.

تاريخ النسخ: ٧ ربيع الأول ٢٦٧ هـ.

الوصف الخارجي: النسخة في حالة جيدة.

ملحوظة هامة:

بعدما استفرغت الجهد في البحث عن النسخ المخطوطة للكتاب، وانتهيت من التحقيق والتعليق بزمن، رجعت إلَى المكتبة التي قارنت منها النسخ (د) و(ع) و(س) لتصويرها فلم أجدها، وقيل لي لعلها من المخطوطات التي أخذت للترميم، فلم أستطع الحصول عليها مَرَّة ثانية ولا تصويرها، لذلك لم أثبت صورها في هذا الكتاب.

وَلَمَّا حاولت البحث عنها مَرَّة أخرى بين الرفوف وجدت نسخا أخرى لم تكن موجودة من قبل، ويظهر أنَّها من المخطوطات التي وفدت علَى المكتبة

مؤخَّرا، فوجدت فيها نسختين غير النسخ التي اعتمدت عليها، فلم أثبت مقارنتها لعدم اختلافها عن النسخ المتقدِّمة بل أخذت منها، ولقلة الفوارق بينها وبين النسخ المعتمدة، إضافة إلَى ذَلِكَ تأخّرها وحداثتها، ورغم هذا فإنني لا أغفل وصفها وعرض صورها فِي هذا الكتاب - إن شاء الله-، وقد سميت إحداها بالنسخة (ل) والأخرى بالنسخة (ر)، وهي كالآتي:

٦- النسخة (ل): نسخة بمكتبة السيد محمد بن أحمد آلبوسعيدي
 تحت رقم ٦١٩.

العنوان: كتاب الأدلة والبيان تأليف أهل المغرب.

موقعه: هو الكتاب الثاني ضمن مجموع أربعة كتب، عدد صفحاته . ٣٨٦. ترقيمه، أولها: العدل والإنصاف لأبي يعقوب الوارجلاني، وثانيها: كتاب الأدلة والبيان، وثالثها: كتاب في الأصول لتبغورين بن عيسى، ورابعها: كتاب الجهالات لتبغورين أيضًا.

الحجم: ١٠ صفحات، من صفحة ٢١٣- ٣٢٣.

المقاس: ٣٢ سم × ٢٤ سم.

المسطرة: عدد الأسطر في الصفحة الواحدة ٢٣ سطرا.

الخط والمداد: كتب بخط نسخي مشرقي جميل، باللون الأحمر والأسود.

الناسخ: حمد بن مُحمَّد بن عمر بن سليمان بن سعيد الريامي السوني العماني.

تاريخ النسخ: ٢٠ محرم ١٣٢٤هـ. أخذ تاريخ النسخ من الصفحة ٣٨٦ من الخطوط.

الوصف الخارجي: النسخة في حالة جيدة عموما، وبها علامات مائية جانبية غير مؤثرة. ۷- النسخة (ر): نسخة بمكتبة السيد محمد بن أحمد آلبوسعيدي تحت
 رقم ۱۱۳۵.

العنوان: كتاب الأدلة والبيان من تأليف أهل المغرب.

موقعه: هو الكتاب الثاني ضمن مجموع أربعة كتب، لِكُلِّ كتاب ترقيمه، أولها: العدل والإنصاف لأبي يعقوب الوارجلاني، وثانيها: كتاب الأدلة والبيان، وثالثها: كتاب فِي الأصول لتبغورين بن عيسى، ورابعها: كتاب الجهالات لتبغورين أيضًا.

الحجم: ۲۰ صفحات، من صفحة ۲۹۰ - ۳۰۰.

المقاس: ۲۱سم × ۱۲سم.

المسطرة: عدد الأسطر في الصفحة الواحدة ١٨ سطرا.

الخط والمداد: كتب بخط نسخى مشرقى جميل، باللون الأحمر والأسود.

الناسخ: زهران بن خلفان بن سرور بن سليمان بن مهنا بن سيف بن الإمام سلطان بن راشد اليعربي المرشدي الأزدي النخلى.

تاريخ النسخ: الثلاثاء ٢١ جمادى الأوَّل ١٣٤١هـ. أخذ تاريخ النسخ من الصفحة ٦٢٥ من المخطوط.

الوصف الخارجي: النسخة في حالة جيدة عموما وليس فيها علامات مائبة.

المبحث الرابع: منهج تحقيق الكتاب

لم آل جهدا في ضبط النص وتَحقيقه حتى يَخرج كاملا سليما، وعملتُ فيه عَلَى ما يأتى:

 ضبط النصِّ وتصحيح الأخطاء النحوية والإملائية، وإكمال السقط مع الإشارة إليه، سواء كانت العبارة الْمُختلفة تَحتمل وجها أو لا تَحتمل.

- ٢. إضافة بعض العبارات ليستقيم المعنى بين معقوفين [...].
- ٣. تُخريج الآيات القرآنية، وعزو الأحاديث النبويَّة، وإبرازها بخط غليظ...
- ٤. شرح الكلمات الغامضة، وتعريف المصطلحات الفقهية التي لم يبين معناها.
- ٥. التعليق على كثير من المسائل وتوضيحها ، والتبيه عليها لئلا يشتبه في معناها.. وهناك مسائل أخرى خلافية يدركها المتخصصون.
- ٦. وضع الفهارس الفنية المختلفة: الآيات والأحاديث والأبيات والأعلام والمراجع والمحتويات.
- ٧. وضعت مقدمة ضافية في تعريف الكتاب ونسبته إليه،
 ووصف النسخ المعتمدة، ومنهجية التحقيق.
- ٨. الآيات كتبتها برواية ورش عن نافع لقراءة أهل المغرب بتلك
 الرواية، وقد يترتب علَى تلك الرواية معان كثيرة.

وَيِ الأخير أشكر كل من أعانني بتقديم نسخة، أو إسداء نصح، أو تنبيه لسهو، أو غير ذَلِكَ.. ولا يَخلو هذا العمل من نقص وتقصير، وهذا جهد المُقلّ.. فمن أبصر فيه شَيئًا جانب الْحَقَّ، أو رأى ما يصلح تحقيق هَنهِ الأعمال فليرسلها مأجورا بإذن الله..

وأسال الله العلي القدير أن يغفر لنا ولوالدينا، ويرحم ضعفنا، ويسدد خطانا، ويتقبَّل في الصالحات أعمالنا إنَّه ولي ذَلِكَ والقادر عليه، وهو حسبنا ونعم الوكيل. والحمد لله رب العالمين.

أبو موسى سليمان بن إبراهيم بابزيز الوارجانين e. mail: babsolim@hotmail.com

مسقط: ليلة الجمعة ٢٧ جمادي الأولى ١٤٢٥هـ/ ١٠٧/١٥/ ٢٠٠٤م



الصور الأولى والأخيرة من مخصوصات حتاب الأحلة والبيار

كناب الأدلة والبيان _______ ٢٢



٢_ الصورة الأولى من النسخة (ع)

بالاللام بوالعول والعهموا عَا لَانِعَهُ نِعَا لِمَا يَحِيْثُ الأَنْسَانُ الدِيُعَوِّلِ سُرُّى والسَّلُى الْدَي الإِنْ مُرُوالدُ والنكليف عوالا والمتي اللذاب نعتد التدبهما لخلؤ والعلماء أذال وحته معط الكذائقل العلوانة الراحة المكلفص الكلف ماسة علمه وما التكلف تدركه وجهبن حدها العفل والتاني لشمع صفاما الشمة فهوما شت عليه بالكتاب اوالسنة اوالأجاء اوالفياس وآلكتاب أضالستة اضل للأجاء والأجاءاضل للعنياس وينفسه وللافشامًا على سنذكن مربعيد الاستاءالله وواختلف فوالعضا فغاالقافع موالن خلقها الله وعدارة لمتزون جابيز لأنشآء واضعارها وكتهافهم يحانه ليستدلوا بحابيراالؤد المضايسة بالعلامات التي بنسيط لهرمنتامند ونعطة ووفال فومهومعارة الفلب وسلطاند فحالمة ماغ لأن آلتوا لخعاش في الماسى لذ لك فللنصب بالقريظ المذماء موقالا خون كوفت ويصرخ والقلب منولتدمندمنولذ البصع العبرع ويبتي عقلاً لكوندمانعًا للنفس ع وضاحاً مهوا وما حولا مؤعما اللافترالما فها اكنا تذهب حث شأءت ه وطومخ لوق في الأنسان يؤداد وينتقص جيميا المارا يجتروغي اليدموجع وهويجة واوفقت عليها وعجتبه كاخورم فيالشعالى مُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى وَ عَلَى مُنْ اللَّهُ السَّاحِ واحدُكُ عَدَّ اللَّهُ وومِن كُلُفُ ووفِي السابوالدعتات مواماالفه فهوعبائع عرانقان النتغ والتقديه علاالعدالك هويرع ينطره وليذلك بفا لينظر فغهت ولايقال فيصفأت الله نغالغهم وإذا فهوالمعضربا لمعفوا لذي لاجلدوجب حكوالنتي حوضاحت فحالتعتعبانة عنكالس يتيقندالعالم برعن فكرح وحتيان وتساع على الما العام فالمرا ولذلا لايقال فيصفات سجانه فقيه ووحقيقة الفقه عندى فاللس خالاته ع وجالعلالة بن بستنبطوندمنهم فالكلام في العلام

٢_ الصورة الأخيرة من النسخة (ع)

منكر ويصاً اوبرازگ و رَأْسِدِ ففل بَرُّاى فِي الْحُصْ وَفَوْلُهُ فَا وَاحْفَتِ عَلْمُ فَالْفُدِينَ ا الآبة ونخ والعالمن عناه فالقنه فالتقطم الع عور والقال دلما الظا كقوله نعالى وانكن اولات على فانفقوا عليهي حتى بينعن المن ولذلك عليات الحامل لانفقة لما ووقوله عليه السلام رباع كخلاف ابرت فمرتما بداعة لها فنل لأباد للمشتوى ووقوله في لسّابية الرَّكِينَ جرل على سعوط فاعز المعاوفره ووارًا الفعول بدليا الحطاب له عليه ان يفعل عادتك بانتراا نفقة ولازكوة والمتم للاابع لانتقال النصل عنه فأباب علمه المسلامات في هذه الأحوال منتفل كله وماعلاها الله فالمرمناع الأصله ووالابع معن الفول لفولدنع الخاج اعانصة وراسون الصلاة ومناخ للج انفدم ذكح وابترالتودوه وتسريع الأسلام تعداع وا اوَلَمَا التَوْحِيدُ وافام المقلاه واستآء الله وصامروهان ووي البيه ووالما والمأه بالمعوف والنتي عزالمنكه ولنعمل عنه والماسرة الطاعد للمعرف وجميهما احبروني عندا للذاعل واحلموبه للحول والتوفيو فلتأتخر فالاصول وتاليف اهل اعزب وصوالفقية بعورس برعسر يراوور الملشوط رحالة والتمالي المجالية مره صلى تله على ستائه ما والدوسة كالم وصوا لفقيه ببعورس وسعدواود الملسوطي وسالنو حلالقالك للكنائاابت للفراصول لتوالن اختلف فيهالأمتز فتحادواط الوقف داووفة كأحوب عالدهم فرحول مستبشروك وسالس للح وللراث سآء الله والاعترى معترمعه السكوك ولابيعد على لمندى حفظه فابلغ ماحضف والسان وبالساانا وبدالتمام وفافتول المجربتة المستهل على عبارة سيبيل ما تعتده ويدوه والعنوللة والمحادى الى ببلالشاكه الذبحجعل الظلدوالتورية الديركف الإرتصر بعداوث وفاسل والمالهدى ودروك ولوكم المشكون وفانول عليكاباسيا ونوا وساطعا وولم يتبال المتربعا وبشي بعد بسي الآجمل عنظ المدوفرة المارة المافيدار على من الف احق من ومنافق ليهلكم وهالعربية وعمامة بتنهللا

٣_ الصورة الأولى من النسخة (ط)

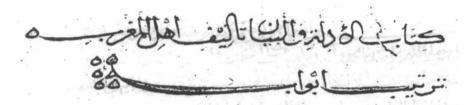
CAG

الخانب الآن ولاالذين يوتون وهكفاره فالاجل ننيا تصيناعليد بتفسيره الطراني وضع اخ وعلالعا بالحاص وعلى لنسوخ بالناج وفدعلنا وللاسترفين عماجنوا وشواث والدندم اهلك تدوم عواشاو فراصوا مدم هلالنار والافستخدل بسان واحداجتم ونيدالح يرواللنوا نيكوف للمنذوالنارم عاولاسيرالمال سين العصلالا ولنامتله فالوعبوغيرانا فزناما لمخرج وفازواها المغترارة فم فالمست فان فايلان للظ مز في فولي وجل ومن فقتل مومنامن عما الآيدا عما مزار والك فنوط فوجها ذيكون وستنفر فالمحيب الحائن فانغيله فألاسط لهم لاولفظة من وأن وردمور والشوط فلايكون مستخرفا لجبيعما وردفير لازالشاء ع ومن لا بدن عن وصد بسلامدة يفكم وُمُرْلا بَعْلِمُ التَّاسَ يَظْلُم عَدْ وليسكل بطلم الماس يظلم وهذا مو كنين اعلم اللاناعرا لديكناعنه هوزهم وزاي سلماصل العلقة وحكم العرف الماهلية وراسه ولكنوم وك بعبدالافنان فكيف يستخيز لزي كيجهر ويجعد فدوق فامرقد يكذب فيدمند وفركد بعليا وعزود وكلف لا ببكذب فإخباده واغابنسيا ليذهبره حرفذ لخذا لعرب ومعرفة ميزا فالشعر والزاخذ على العرب القنقا فانتصدا الى للمار فليرز لكب تبول فلوصد ففيالاقال صدفناء فقول فيحسب فال رد سين تكاليفالزمان وكربيشي مه غاينها مالا الماكرية على ولانتكنا في ولاسكروم ومربوالها فغعا وأبيخيراكشيرا ومزيعه وروسوله ومربطه الله ورسولر ومزيك فرالايان فقدحبط علد ومنازك الله فقدهر والسعلمه الحنة وقولة ومزف وكاعل التوقع وحسيه ونقع الننكوك فيتلهذا فنصبح وأسي الدنام كاس المعن ولوقا المام تحضرا حيانا وسائت العرب علي كالقبلنا الله في العرم مند وودع المؤمن هيد الاستظهارياه اللنوك فالضاح ببيانكالم المدعرودون كمروا لثالث كالمعد والانصاف بأسان لنكليف والصفلوالعمروالعممة ماالكلام والعطوالجهل والفزوالمتحوالتقل م االكارم والعلايل واشاهها ومان الشهدو المرهان والح عم بأبيا ذلاستحسان والمحمول فاسطروا بحدل والاحتهادة بأالكلام الواقعود البيارة بأالكا باالوجوه التيدرك عاعرالنومغزة بالكلام واداد النرع واصامهان الكاهم ومعمراللاصل سحامة الجسبالاسان ازبترك سدي والسويالذي لايومر ولابيهي والتكليف هوالامروالنماللذار

٣- الصورة الأخيرة من النسخة (ط)

CE حزيض عن حلهن ولذك عليان الحايل المفقة لهاه وقول علم السلام مناع تعلاق وأثرت فقو تعاللال بدل عكي وتفاقة إلدا وباراه خدى وقوار الساية الزكاة واعلي عوطها مزاجلوفت ومزايا القرايد الالا منتقالهكم وماعداهن الاحوال المكرمنفاعل صله والرابع معيالقو لكتوله تعالى فالخراعات مفاكسا وغرابصلاهن ويتلفك ومانتقدم وكالله النوفينوي ويسوابع الاسلام بخعها عسروصال ولها الترحدة وزفام الصلةه د وإيناء الكاه وصيلم رمضان ويجاليت والجهاد والامرا لمعروف والنم على وارتاء والماشق الطاع سدع وجل وجيع ماامريد ويفيعند والللهاعلم واحكر وبدا لحول والتوفين و ووه الروايس المال عرم وصم المعتد تدعور وعدر والا ماللهالحرالح صلىسه علينسا محدوالد ولم كابين وض الفقيد ننيخور ونبغ عدى بزداود الملنوط سالتي واللا الكت كالمالين فيداصول للباللة اختلفت فيهاالامنوحيص آرواطران فدرا وفرقا مختلفة كاج عاللك مروف تبنشرون وساكن إكدم فاكلان تادالله مالابعثري معطره عرائنكوك ولاسعاكلات حفظه فابلغ ماحضرفي تليبان والسابندي ومالقامه فا فول كر بالا كسها كالجادوسيا تعبدهمو وهوالمدفق المصواب والعادي فيسب لالرشاج الذعجعل لطل والمؤرث الذوكفروا وعماءداون فارسا محداب العدي ودمرا لحقل فلهم على الدبيح لمروكون المنكرون فانز لقله كابامبينا ونوراساطعا ولم تبتل للمندسون بنني لاحدالهم محرحامنه وفرقانا سينا وينرفية الردعاجيم مخالفا لحقي فنرك وصافق ليهكك هارع بعدة ويحيى جي بينة البلايونا احديث عدم فيله وفيل الني على الماح النام والما فقالعليرالسلام تركيفيكم ماانة سكتم بعلرتضلوا وكناسات وفالستاق فتنة للوما فيله وماالحج مناياروا فالتاسيد فيرسا ، مافيكم وخرما مركم وحكم ماسيكم فهوالفص لل مالمحرلة ف كرم حارقصم الدومات الهدي عنيه اصلم الله المنيز والنوط لمستبين والكرال يمروا لصراطا استغيرا تبلوالاهوا والني بدالما ولايخلق كنة الردمق الدمرق ومرحكم وعدل ومزحاء بدافع ومزدعا البدهد ياليواط مستع والاوليانس والجق ومزاتب كأسيعه وحمله كمراما مالمتنا عدولم توموي لمراتف وماتعو كالاندوكا عالاسمنه امار محكات هراج الكذار واخرمتشابهات الفؤلرواسفاة ناديله فعيرهم استبكاد وجل محكد حامعالفنون كنين مزالعم ككراككم العلادوقال اعصواء السحبيما وفأل وانبعوا الورالذراول

٥ـ الصورة الأولى من النسخة (ك)



بيان التكليف والعفل والعف مل لعفف ٨٥ ___الكلافي العارولي العارات كالتعليده الكلافي النه يل واشامها والاستدوار في المدوار في المادية عسب في إلاستف والمعفول والنظو معدروا للمتارة الكال والعافع بداياه الكلام في اليام كلده الوجي التي تعملت خل علم كشريفه الكلم في الملاه المناص الما والمنام الما والما المام ا _ الكافي معتول الأضاع تسسي للفعلب وهره تتعتر

٥ ـ الصورة الأخيرة من النسخة (ك)

تزن الفيذج واربعًا وعنزوني ذبخ ومثلد قولدنفا لح وخل هلاتك بسيع ان مامند بغنطا ريغ دهيا لكفنيد تاح بالأقلعل لأكثه وتاج بالأكثر على لأقاره والثاني لم القول كقولدتعا لي فقلنا اصرب بعصاك البحرفانفلوا عضرب فحذف ذاك لة ندمفهوم و قوله نعالي من الهنكم ديث ا وعلى مغدة فرام الخرمعناه و فافظ المنزور صدام اعفان فحلوته وثوله فالالخفت عليموا لقليه فحالهما لهتته تزقال فالتقطيم عناه فالفتدفا لنقطب الخطأب كتولدتعالى انكراوله سحمر فانفقع عليرجت بضعر عليج دلن ذكعلل كانتا الانفقد لهاه وقولعليه التداه فرماع نخلة قليرس فتمتظ للسايع مدارعلي كونها فيله اللما وللشنزى وقولد في لتا عدًا لزكوع ول على تفوطها فرا لمعلوقة ٥ وفراما العول مدايشا المظاب لمعلنان بفواعلى ذلك ولانفقة ولانركوع ولالمغ للسايع لأنتقال الإصاعدفابان عليذالتلامان فهف الإحوال تتقراعكم وماعدلها و الإحوا لفالحكم مبقاعلى ضلده والرابع معسني لفولك وليتوار تعالى فاكواها نصدعى ذكابد وعزالصلاة ومثل ذلكما تعلمذك ومالله النوفية ع وتأ باعشرج صالافهاا لتوحد فإقاماك فصيامهمضان ويجحا لبيت ويجهاؤه والأحربا لمع وف والني عظلتكم ولزوم إيجاعةه والعاشق الطاعة سع فحجل وعيع ما امربه ونهيئنه والشه اغارواحكم وبداعول واكتوفيق

٦_ الصورة الأولى من النسخة (ل)

الله الرِّجن الرِّجام وصلى الله على بنيا عمل وآل وسارت أتاسان النكليف والغول والغيم والغفين فالسيد اللكرتفا فالمحتب ان رَبُوكَ سُدُكُ والسِيكِ الفِك الإِرْمِ والابتحرة والمكلف بهوالا حروالة إلى الله تقيدا وتدريها النلق ولأحاما خلق الحنث والنارع وحدة تعض العلما بذارادة من المكاف ماطاق على ومعرف المنكليف ندى مرجعان الديا العقل والثافان نامة الشمع فهن هاملت عليد بالكتاب اوالشنت والاجاج اوالفناس ووالكا اصلالسنة والسنة اصلالاجاع والاجاع اصلاقياس ووبنيسم ولكافساماعلما سنذكن ماجدان شاءالله واختلف فالعقل فقالالشافعي هوألت خلقهااللدي عباده بليزون بها بين الاشياء واضلاها كيها فهم سبخان لستل لواكابير اللمول الغاسة بالعلامات التى نصبها لهرمنا منه ونعية ووقالس فيهم معنى فالقلب وسلطا ندفى المهاع لاك أكتو الحواس في الواس ولذمك قديد فعب النصر على الدماغ و وقال اخرون هوقية وبصابح في القلب مغزلت مندم فزلت البصري العبن ولسمى عقلا لكوس مالغ اللنف ع فعل النواح ماخوج عقال المناقي الماله كهااك أنصب عيث شآءت ٥ و الواخلوق في المانس ك مؤدا دومنتقص وجريع المعادمات عسر وعنوالمتع جعها وهوفيتزها ويقتنى علها وعجتم ماغوز من السَّر تعالى و الله المن عليما للا التام و واحلك كرالنع وو وستنعكنكن ووجون كسا والشعهات ووامّاالغيم فهوعيان عن العّان الشيئ والنقت برعلى الوحدال كهوبرعن نظره ولذنك تعال خطوت فغهث والميقال فصعا تاسكيةاني فهم وواخا العقد فهوا لمعوفي بالمعنى الدك لاطر ومسحكم الشئ ووقيل حدة في الفن عباق عن معلى بننقس العالم بعن فكره ومرفي الناع عبان عناعتقاده فالغرج فالشع ولزنك لايقال فيصفات التمست عالم فقيتن وحقيقته الفقيعناى فالمستن اطقاك السيزق جل لعلمالنين يستنطون تنهم وع بالكلام فالعار والجار والطن والشك والتعلي فالساسساتكم والماق المحلية وكالنافي بعلون والنب لانعلون ووحالهم

٦_ الصورة الأخيرة من النسخة (ل)

نتقالك وماعداها والوال فالحكم منفاعال صلدة والراج معخالقول كقوارقال رة بشفالك وماعلاها والمعاد والمتلاق ومنل ذرك ماتقلع دك وبالتم التوفير اعظم الخراية تصلعاد وللم ويجعها عشر خصاله او فحالة وحيد واقام الصّلة والمتاع وشريع وصيام رصان ووج البيت ووالجهاده والم والمع وفي والماع عن المنكر و ولزوم الماعة ه والفاس الطاعة بدروم وجيع ما امر برونه عندوالساعل واحكم وبدالحول والتوفيق وكالمخافظ للعور مرتا ليعله المعرب وضع المنقد تغورب بعدي زاذراللنولج جماسه لمصطراته الر كال عروضع الفقير وبغور بري ويزاد والملنوطي سالم بعلامها اك ككفانا ابتر لكرفيراصول الدائر القاضلعت عبدا الدميجة صارواط اذفلا وفرفغ فنلف كلورط الديم وحول ومستنبع لادساكن للمفاقل للال الويق ما والمعتر والمناكر والمسمل المعلى المناكر وعظم فالمعماد والمعمادة مزالميان وماسراسري ومرالمام فاؤل المرسرالم وعاعماره و سيرمانعتاده بمروها لموز للصار والمارى اليسرالرسادهه الذكح فالطلة والمورغ الوركنج الرئاء بدبالون فارسر عباللما ودين المؤلفظمة على الدير كلم ولوكرة المنهورة فاخراع لمد كما مًا عبينًا ونوتراساطقاه ولمرسترا لامرنعال بندال إجعل المرجرة إمروج واناه سأوس فبالرزع لصع وخالف الخر معتور ومنافئ لهدالم هلك عرسة ومجوز وتعربه للايؤاز لحالب من فضلم و ودر الله عليزلسان ولينادمك واصولات وفالعلل للمعترك وكمماان أسكنزير لمريضلو كاراينم وقالسيتا فخننز تلائاف المروما الحوي مهايا بولايس قالفار القرفير بناما فللم وحترما نعيكم وحكواسا دبوالمصرالي البراه فرجزكم زجتا رقصه لمنم وفرانتيغا ليدرى فرعاء اصله اسمه صراسرالنين والنورالم شين والنكر كمم والمراك

٧_ الصورة الأولى من النسخة (ر)

العلمان النكلف والعقل والفقر يتفالى تحسب الاستعان الدينزك سعك والشرى عالن كالوصرو لاينجى والتكليف هوالأمر والذن لقيل الله مما الخلق والملمولة الله والنار وجزه امخ المراسلها ندارة الكلف باب اللام فالعل والحها والظر والسكاء وكالفقالينق عليه ومع فقالتكلف تاركون اسالام فالدائل اساهاوك النصواط والدرها المنزا والنا فالسمح فاما السمع بهو ما ثبت بالسان الاستقسان والمفغو الزالنظ والدراه ساكنا الوالسنة اوالاجاع اوالقياس والكناب ه ماسالكلادالواقعيد المسان ستوالسنة اصل للاحلي والاجاع اصل للقياس نامسائلام فالتاوليك مددك افسامًا على الم سنين كري مر إحدال سناء بأب والوجوه المتيدرك بصاع الشراعة ولفلف المغدفقا لالشافع هوالة خلقها الله مام إلكالع لحادثة المشرع وافتساعها بالعليرون صابين الاشياء واضلاها بركيها فيهم به ماسالكام زيدتولا الأصل واعليته لواجابين الامورالفايده بالفلامات مرا زرب الاواب لجهالهم متامنه ولغة وقالتوم هومعني سف فيوسلطانه فالدماغ لان اكثر الحاس فالأس ولفك مالفرعلى المفاح وفالاخرون هوقوة ويصبية

٧_ الصورة الأخيرة من النسخة (ر)

ڪتاب

الأحلة وللبيان

تأليف أهل المفرب



كناب الأدلَّهُ والبيان تأليف أهل المغرب

ترتيب الأبواب:

الباب ١: بيان التكليف والعقل والفهم والفقه.

الباب٢: الكلام في العلم والجهل والظن والشك والتقليد.

الباب : الكلام في الدلائل وأشباهها، وبيان الشبهة والبرهان والحجة.

الباب٤: ي بيان الاستحسان والمعقول والنظر والجدل والاجتهاد.

البابه: الكلام الواقع به البيان (۱۰).

الباب : الكلام في البيان والحكمة.

الباب٧: الوجوه التي تدرك بها علم الشريعة.

الباب ٨: الكلام في أدلة الشرع وأقسامها.

الباب ٩: الكلام في معقول الأصل.

تمت الأبواب، وهي تسعة أبواب^(٢)

س: + "باب الكلام في البيان".

في د: هذه العبارة غير موجودة. وفي س: - "وهي تسعة أبواب".



وبه نستعين، وعليه نتوكًل، وهو حسبنا ونعم الوكيل، وصلَّى الله على سيدنا ونبيِّنا مُحمَّد وآله وسلَّم.

الباب الأوّل: بيان التكليف، والعقل()، والفهم، والفقه:

ق الله ﷺ: ﴿ أَيَحْ سِبُ الإن سَانُ أَنْ يَ ثُرُكَ سُدًى ﴿ '''، والسُّدَى ''': الذي لا يُؤمر ولا ينهي.

والتكليف: هو الأمر والنهي اللذان تعبَّد الله بهما الخلق، ولأجلهما خلق الجنَّة والنار.

وحَدَّه ('') بعضُ أهلِ العِلم بأنَّهُ: إِرَادةُ الْمُكلِّف من المكلَّف ما المكلَّف ما يشقُّ عليه (°).

١ - في د: "والقول" وهو خطأ.

١ - يد: والفول وهو حطا

٢ - سورة القيامة: ٣٦.

٣ - والسدى في اللغة: من أسديت إبلي إسداء: إذا أهملتها. وتسدَّى فلان الأمر: إذا علاه وقهره.
 وتسدَّى الرجلُ جاريتَه: إذا علاها. ومعنى الآية: أيَحسب أن يُترَك هملا غير مأمور ولا منهي، كما فسره المصنِّف. انظر: ابن منظور: لسان العرب، ٣٧٧/١٤.

٤ - الحدُّ هو: القول المفسر، وقيل: حقيقة الشيء وخاصيته التي تتميز بها عن غيره. وقيل: اللفظ المفسر
 لعناه على وجه يمنع ويجمع. انظر: ابن العربى: المحصول، ٢٣. الغزالى: المستصفى، ١/ ١٥، ٣٠.

٥ - تعريفه للتكليف فيه إشارة لمذهب المعتزلة القائل باتحاد الأمر والإرادة. وهو أيضا على مذهب كثير من الأصوليين كالجويني والباقلاني وغيرهما مِمَّن يقول بأنَّ التكليف هو إلزام ما فيه كُلفة. أو الأمر بما فيه كلفة والامتتاع عَمَّا في الامتتاع عنه كلفة؛ فيشمل ما فيه مشقة وما لا مشقة فيه. انظر: الجويني: البرهان في الأصول، ١٠١/١. ابن العربى: المحصول، ص٢٤.

ومعرفة التكليف تدرك (١) من وجهين:

أحدها: العقل(٢). والثاني: السمع.

فأمًّا السمع: فهو ما ثبت علمه بالكتاب أو السنة أو الإجماع^(٢) أو القياس؛ فالكتاب أصل للسنة، والسنة أصل للإجماع، والإجماع أصل للقياس.

وينقسم ذلك أقساما على ما سنذكره من بعد إن شاء الله.

واختلف في العقل: فقال الشافعي (1): هو آلة خلقها الله في عباده يميزون بها بين الأشياء وأضدادها، ركّبها فيهم سبحانه ليستدلُّوا بها بين الأمور الغائبة، بالعلامات التي نصبها (٥) لَهُم منًا منَّة ونعمة.

١ - في س وك: "تعرف".

٧ - قول المؤلّف بأنّ "التكليف يُدرك بالعقل"، لا يقصد به ما يتوهّمه البعض من أنّ المؤلّف جرى مجرى المعتزلة القائلين بأنّ العقل مصدر للتكليف كالسمع، بل يقصد ما ذهب إلّيه بعض الإباضية القدامى كابن بركة وأبي سعيد من أنّ التكليف يُدرك بالعقل عند عدم ورود الشرع، أمّا عند ورود الشرع فلا حكم عندهم لغيره. وقد صرح بذلك السالي في قوله: "ذهب بعض أصحابنا إلى ثبوت الحكم الشرعي في بعض المواضع بالعقل، وذلك عند عدم ورود الشرع، أمّا عند ورود الشرع فلا حكم عندهم لغيره، وهذا هو الفرق بين مقالة هذا البعض وبين مقالة المعتزلة". انظر تفصيل ذلك في السالمي: طلعة الشمس، مقالة هذا البعض وبين عبد الله الأصم: كتاب النور، ص١٧٦. والسيابي: فصول الأصول، ١٧.

٣- ي ك ك: "والسنة والإجماع".

^{3 -} محمد بن إدريس بن عثمان الشافعي أبو عبد الله (١٥٠ - ٢٠٤هـ): عالم فقيه مؤسس المذهب الشافعي، أخذ عن بن عيينة والإمام مالك وابن الحسن الشيباني، وأخذ عنه أحمد بن حنبل وأبو ثور. له: كتاب الأم والرسالة وأحكام القرآن وغيرها. انظر: الأعلام، ٢٦/٦، ٢٧. ونسب القرطبي في تفسيره (٢٧١/١) ما يشبه هذا إلى الشافعي ومجاهد بقوله: "العقل آلة التمييز". وانظر تعريف العقل في كتب الفلسفة والمنطق والأصول واختلاف تعريفه وما ذهب إليه كل فريق. انظر مثلا: العوتبى: الضياء، ١/ ٨١- ٩٠. الجويني: البرهان، ١١٢/١.

٥ - يخسوك: "نصها".

كاب الأعا**ة رأب**ان _______ كاب

وقال قوم: هو معنى في القلب، وسلطانه في الدماغ؛ لأنَّ أكثر الحواس في الرأس؛ ولذلك قد يذهب بالضرب على الدماغ.

وقال آخرون: هو قوة وبصيرة (۱) في القلب، منزلتُه منه منزلة البصر من العين (۲).

ويسمَّى عقل لكونه مانعا للنفس عن فعل ما تهواه؛ ماخوذ من عِفَال الناقة: المانع لها أن تنهب حيث شاءت؛ وهو مخلوق في الإنسان يزداد وينتقص، وجميع المعلومات بحسسٌ وغيره إليه مرجعها، وهو يُميِّزها ويقضي عليها، وحجَّته مأخوذة من قِبَل الله تعالى.

تُـمَّ الأشـياء فيـه علـى ثلاثـةِ أقـسام: واجـبُ (٢) كَـشكرِ المنعِم (٤)، ومُمتنع: ككُفره، ومُجوَّز: كسائر الشرعيات.

١ - ي كان "نضيره".

٢ - نسب القرطبي ما يشبه هذا إلى المحاسبي بقوله: "إِنَّهُ أنوار وبصائر". وهذا التعريف ذهب اليه أبو حنيفة من أنَّ العقل محله الرأس، واستدل بقوله تعالى: ﴿ أَفَلَ م يَسيرُوا فِي الأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُ م قُلُ وبٌ يَعْتِلُونَ بها ﴾، وهذا خلاف ما عليه مالك وجمه ور المتكلمين من أنَّ محل العقل هو القلب وهو الصواب لما اكتشف حديثًا وَمِمًّا تدل عليه آيات الكتاب العزيز. انظر: أحكام القرآن، ١/١٧٦. الباجي: كتاب الحدود، ص٣٤.

٣ - في د وط: "واحد".

^{3 -} قوله: "واجب كشكر المنعم": يتبادر إلى النهن قول المعتزلة بهذا - وقد أشرت إلى ذلك - غيرانً السالمي يُوَضِّحُ ذلك في قوله: "ذهب جمهور أصحابنا والأشعرية إلى أنَّ الحاكم بذلك الشرع لا العقل، لأنَّ العقل آلة لفهم الخطاب وقد يَتَّضِحُ له الصواب، فلا حسن عندهم إلاً ما حسنه الشرع، ولا قبح إلاً ما قبحه الشرع، وبيان ذلك أنَّ الحسن والقبح المتنازع فيهما في هذا الباب هو بمعنى ثبوت المدح واستحقاق الثواب، كفاعل الحسن وثبوت الذم، واستحقاق العذاب لفاعل القبيح وليس للعقل توصل إلى إثبات هذا الحكم وإن بلغ في الكمال مبلغا عظيما". انظر: السالمي: طلعة الشمس، ٢٣٦/٢.

وأُمــًا الفهـم: فهـو عبـارة عـن إتقـان (۱) الـشيء والثقـة بـه، علـى الوجـه الـذي هـو بـه غلـى الوجـه الـذي هـو بـه عـن نظـر (۲)؛ ولـذلك يقـال: نظـرتُ ففَهِمـت، ولا يقال في صفات الله تعالى: فهم.

وأَمَّا الفقه: فهو المعرفةُ بالمعنى الذي لأجله وجبَ حكمُ الشيء.

وقيل: حدُّه في اللغة: عبارة عن كلِّ معلوم يتيقَّنـُه العالمُ بـه عـن فكر.

وحدُّه في الشرع: عبارة عن اعتقاد علم الفروع في الشرع، ولذلك لا يقال في صفات الله سبحانه: فقيه.

وحقيقة الفقه عندي: الاستنباط(")، قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿لَعَلِمَهُ الذينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾(ن).



١ - في ط: "اتفاق".

٢ - ي ك ك ود: "نظره".

٣ - هـذا التعريف مخالف لتعريف الأصوليين؛ لأنَّ الاستنباط عندهم طريق موصل إلى الفقه، وليس هو الفقه نفسه، وذلك في قولهم: بأنَّهُ العلم بالأحكام الشرعية الفرعية المستنبطة من أدلتها التفصيلية. ولكن قد يقصد المؤلَّف من تعريفه بذلك المعنى اللغوي الذي يُرجُّحه.

٤ - سبورة النسساء: ٨٣. بداية الآية: ﴿وَإِذَا جَاءَهُمُ أَمْرٌ مِّنَ الاَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ، إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى آ أُولِي الاَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ اللَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَلَوْلاً فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لاَتَّبِعْتُمُ الشَّيْطَانَ إلا قَلِيلاً﴾.

الباب الثاني:

الكلام في العلم، والجهل، والظنّ، والشكّ، والتقليد

قال الله تبارك وتعالى: ﴿ قُلُ هَلْ يَسْتُوِي النِينَ يَعْلَمُونَ وَالنِينَ لاَ يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكُّرُ أُولُوا الاَلْبَابِ ﴾ (١٠).

وحد العلم: درك المعلوم على ما هو به (۱)، وقيل: الإدرك والإحاطة والاستبانة، وهو الصحيح.

وهو على ضربين: ضروري ومكتسبي.

فالضروري": فعلُ الله سبحانه، وهو: ما لا يمكن العالمُ به نفيه عن نفسه.

١ - سورة الزمر: ٩.

⁻ هذا التعريف ينسب إلى الأشعري (٢٢٤هـ)، وقد عُرُف العلم بتعاريف أخرى كثيرة، فالمعتزلة عرفوه بقولهم: "هو اعتقاد الشيء علَى ما هو عليه"، ويضيف إلّيهِ الجبائي (٢٢١هـ) "... مع سكون النفس إلّيهِ"، ويعرفه الباقلاني (٤٠٦هـ) بـ "معرفة المعلوم علَى ما هو عليه"، وضعف العاملي تلك التعاريف وعرفه بـ: "حضور المعلوم لدى العالم"، وتعاريف العلم كلها تدور حول هذه التعاريف وكلها متقاربة، ونرى المصنف يأتي بالتعريف اللغوي الشامل لكلِّ التعاريف السابقة ويرجحه، وهو ما يناسب عنوان كتابه البيان كما أشار إلّى ذَلِكَ الغزالي. وقد اختلف العلماء في تقسيم العلم إلى عدة تقسيمات منها تقسيم البغدادي له إلى: علم الله تعالى، وعلوم الناس وسائر الحيوانات. وَأَنَّهَا ضربان: ضروري ومكتسبي، والضروري ينقسم إلى: بدهي وحسي. وينقسم أيضا إلى أقسام كثيرة من حيث التصور والتصديق، ومن حيث العملي والعلمي، ... وغير ذلك. انظر: الباجي: كتاب الحدود، ص٢٧. وإحكام الفصول، ٤٦. البغدادي: أصول الدين، ص٥. وشرح المواقف، ١٩٠١ - ١٠. العاملي: نظرية المعرفة، ص١٩٠ - ٢٠. الجويني: البرهان، ١/ ١١٩. الغزالي: المستصفى، ٢٥٠١.

١- الضروري: عرف بأنّهُ ما لا يحتاج في حصوله إلى كسب ونظر وفكر وإنما يحصل بالاضطرار والبداهة. أو أنّه غير متوقف على توسط عملية فكرية كالكل أعظم من الجزء والواحد نصف الاثنين... وغير ذلك. وطرق حصوله يترتب أنواعا كما رتبها المصنف ولها مسميات عند الغزالي كالأولويات، والعقليات المحضة، والمشاهدات الباطنية، والمتواترات... وغيرها، وأقربها إلى تقسيم المصنف تقسيم الجويني وزاد عليها خمسا. انظر: البرهان، ١٣٢/١... المستصفى، ٥٠/١. العاملى: نظرية المعرفة، ص٣٨.

ويترتبُ أنواعا؛ أقواها: علمُ الإنسان نفسه، وما هو(١١) عليه من حالاته.

ثُمَّ الفرق بين الموجود والمعدوم، وأنَّ السَّيءَ يستحيلُ كونه في مكانين في وقت واحد، وقائمٌ مكانين في وقت واحد، وقاعدٌ في حال. ثُمَّ ما وقعَ بالحواس الخمس.

ثُمَّ ما وقع عند تواتر الأخبار: كالعلم بالبلدان النائية، والملوك الماضية.

ثم العلم بحاجة البناء إلى بان، والكتابة إلى كاتب.

وحدُّ العلم المكتسب(٢): ما وقعَ بالاستدلال.

وأُمــًا الجهل: فهو اعتقادُ الشيءِ على خلاف ما هو به، وأن لا يُحاط به خُبرًا.

وأُمــًا الـشكّ: فهـو الوقـوفُ بـين صـفتَي الـشيء، مـن غـير تـرجيح الإحداهما على الأخرى، ولا يتعلّق به حكم.

وأَمـاً الظـنُّ: فهـو تغليبُ إحـدَى الـصفتين على الأخـرى، أو تـركُ مـا عـدَاها؛ فـإذا قـوِيَ ذلـك سـُـمِّي: العلـمُ الظـاهر، وتعلَّقـت بـه الأحكام.

وأُمَّا التقليدُ: فهو قبولُ قولِ القائلِ من غيرِ دَلالة ولا حجّة (ً).

١ - ك: "وهو ما". وهذا ما يسمى بالمشاهدات الباطنية.

العلم الكسبي (النظري): ما يحتاج حصوله إلى كسب ونظر وفكر كتصور حقيقة الكهرباء، وأن الأرض تدور حول الشمس. وهو ما اختصره المصنف بقوله: ما يحتاج إلى استدلال، فكل ما يحتاج إلى استدلال فهو علم كسبي. وهو ما ذهب إليه الباجي والباقلاني في قوله: "إنَّ العلم إلَّمَا يقع بعد كمال النظر والاستدلال".

٣ - مثل هذا التعريف ذكره الغزالي في المستصفى (٢٠١/٢) وقال بأن ذلك ليس طريقا إلى العلم لا في الأصول ولا في الفروع، وأبطل مذهب الحشوية والتعليمية وردً عليهم في اعتبارهم أن التقليد: هو طريق معرفة الحقّ، وأنَّه واجب، والنظر والبحث حرام.

وقيل: الرجوعُ إلى قولِ من لا يُؤمن عليه الخطأ فيما قاله(١).

الباب الثالث: الكلام في الدلائل وأشباهها، وبيان الشبهم، والبرهان، والحجّم:

والدليل(٢) وأشباهه: يشتملُ على عشرةِ ألفاظ:

دليلٌ، ودالٌ، ودكلالةٌ، ومدلول به، ومستدلٌ به، ومدلولٌ، ومستدلٌ، ومدلولٌ ومستدللٌ،

فالدليل، والدالُّ واحد: وهو من فعل الدَّلالة ونصبها(٢) ليستدَلُّ بها.

والدلاَلَة، والمدلول به، والمستدللُّ به واحد: وهو ما أمكن الاستدلال به على ما نُصبِّ دَلاَلة، كالعَلَم في الطريق: يدلُّ على القصد؛ لأَنَّهُ نُصبَ لذلك.

والمدلول، والمستدلُّ واحد: وهو الناظر في الدلالة، ويسمَّى مدلولا في حالِ ما رُفع له للعلم، ومستدلاً في حال نظره.

ومدلولٌ عليه، ومستدلٌ عليه واحد: وهو العلم الواقع عن النظر في الأدلَّة.

١ - هذا التعريف مشابه لقول القائلين بأن التقليد: قبول قول القائل وأنت لا تعلم من أين قاله؛ لأن حقيقة التقليد عندهم: قبول قول قائل من غير دليل ولا برهان، ومن غير حجة.
 انظر: الجويني: البرهان، ١٣٥٧/٢. ابن خلفون: أجوبة، ٩٩. عبد الكريم زيدان: الوجيز في أصول الفقه، ص١٤٥.

١ - الدليل: هـ و مـا صـح أن يرشـد إلى المطلـوب. أو هـ و الموصـل بـصحيح النظـر إلى المـدلول.
 وعرفـه الجرجـاني هـ و الـذي يلـزم مـن العلـم بـه العلـم بـشيء آخـر. انظـر: ابـن العربـي:
 المحصول، ص٢١. الجرجاني: التعريفات، ٥٥.

٣ - يخ ك: "ونصها".

وأُماً الاستدلالُ(''): فهو اسم النظر في الدلالة، ويتجوَّز ببعض هذه الألفاظ على بعض كما يتجوَّز بالأسماء والأفعال وحروف الصفات.

وأَماً السبهة: فهو التخيّلُ إلى (٢) الناظر في الباطن أنَّ ما نظر فيه دليلٌ، وهو بخلاف ذلك.

وأَمَّا البرهانُ: فهو ما أثبتَ المعنى (٢) في النفس.

وأَماً الحجَّةُ: فهي ما يقعُ به للناظر حقيقة الشيء المنظورِ فيه، من قول: حجَّ يَحُجُّ: إذا قصدَ، ومنه سمِّيَ الطريقُ القاصدُ: حُجَّة ومَحَجَّة.



١ - والاستدلال من الأدلة الشرعية، وهو طلب الدليل لغة. واصطلاحا: ما ليس بنص ولا إجماع ولا قياس، ويعني الاجتهاد عند البعض كما أشار إلى ذلك المصنف بقوله: النظر في الدلالة. وهناك أنواع أخرى للاستدلال كالاستصحاب والاستحسان والمصالح وغيرها، وهناك خلاف كبير بين الفقهاء في ثبوتها كأدلة شرعية أم لا. انظر: السالمى: طلعة الشمس، ١٧٧/٢.

٢ - ي س: "للناظر إلى الباطن ما...".

والشبهة عند البعض هو دفع المرء خصمه عن فساد قوله بحجة أو شبهة. انظر: الكليات، ٣٥٣.

٣ - ي د: "الغبا"، وهو خطأ. والبرهان: ما فصل الحق عن الباطل وميز الصحيح من الفاسد بالبيان
 الذي فيه. انظر: الكليات، ٢٤٩.

الباب الرابع: في بيان الاستحسان، والمعقول، والنظر، والجدل، والاجتهاد:

فأمّا الاستحسسانُ: فه و شهوةُ السنفس والميلُ بالهوى إلى السيء؛ فَاِن قارن ذلك دليلا كان محمودًا، وإن هويت السنفس كقول الله تعالى: ﴿فَاَنُولٌ يَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا﴾ أي: السنفس كقول الله تعالى: ﴿فَانُولٌ يَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا﴾ أي: تؤثرُها وتهواها؛ لأنّه هذا وكان يُحب التوجُه ألى الكعبة في السلاة» وهي قبلة أبيه إبراهيم أن وشرف العرب وأن يُصرف عن قبلة اليهود، ومنه قوله الله المُون كيا ما وأهُ المُسلِمُون حَسننا فَهُ وَعِند الله حَسن أن فجعل إجماعهم حجّةً وإن

١ - اختلف الأصوليون في الاستدلال بالاستحسان إلى أقوال كثيرة: منهم من أثبته كالمعتزلة والحنفية وغيرهم، ومنهم من منعه كالشافعي، بقوله: "من استحسن فقد شرع"، وهذه مبالغة في هذا، رغم أن أصحابه قد حكوا عنه الاستحسان في بعض المسائل، كالتحليف على المصحف وغيره، واعتذروا له أن ذلك من الاستحسان اللغوي لا الاصطلاحي المختلف فيه. ومثبتو الاستحسان اختلفوا في بيان حقيقته، فقيل: هو دليل ينقدح في ذهن العالم المجتهد تقصر عن إظهار عبارته. وقيل: هو عدول عن الدليل إلى العادة للمصلحة. وقيل: هو العدول عن قياس أوهى إلى قياس أقوى منه. والمختار لا يخرج من هذه المعاني يعرف الاستحسان بأنه: العدول عن دليل أوهى إلى دليل أقوى. انظر: السالمي: طلعة الشمس، ١٨٥/٢- ١٨٧.

٢ - سورة البقرة: ١٤٤.

٣ - في س: "التوجيه".

٤ - في سوك: "نصرف".

^{› -} الحديث أخرجه أحمد في كتاب السنة، موقوفا عن عبد الله بن مسعود بإسناد حسن، وأخرجه الحاكم في فضائل الصحابة، والبزار في مسنده، والطيالسي، والطبراني في معجمه، وأبو نعيم في الحلية، والبيهقي في الاعتقاد والمدخل، والأصح وقفه على ابن مسعود. انظر: العجلوني: كشف الخفاء، ٢/ ١٨٨. المقاصد الحسنة، ص٥٨١. الزيلعي: نصب الراية، ٤/ ١٣٣.

كان ('' بغيرِ دليلِ '' فهو مذموم ''' ، لنهي الله سبحانه عن ذلك لقوله : ﴿إِنْ يَا تَبْعُونَ إِلاَّ الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الاَنفُسُ وَلَقَدْ جَاءَهُم مَّن رَّيلِهُم الْهُدَى ضدَّ الهوى؛ وقال مُن رَّيلِهُم الْهُدَى ضدَّ الهوى؛ وقال لداود النَّكِينَ : ﴿وَلاَ تَتَبِع الْهَوَى فَيُضِلِّكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ...﴾ ('').

وأَمَّا الْمَعقول: فهو ما سبق إلى الفهمِ مِن حُكم الخطابِ، لأصولِ تَقدَّم حُكمها له من غير ذي عِلَّة ولا استنباطِ معنى، ومنه فحوى القول ولحنه، ومعناه على ما يأتي بيانه (١٠).

وهو في السنَّة قولُ رسولِ الله ﷺ في أدبِ القاضي: (لاَ يَقْضِي القَاضِي بَيْنَ الْتُعْنِ وَهُو فَ عَضبَان) (() أي: لا يَحكم في حال الغضب لتغير طبيعته، وهذا حقيقة الفحوى.

وأَماً الْجَدَلُ: فهوَ تردُّد (^ الكلام بين المتناظرين (^)، وهو ترجمان عن نظر ، ماخوذ من الْجَدَل، وهو : الفتلُ الْجيد، يقال: حبلٌ مَجدُول (١٠٠ : أي جيد الفتل. والجدلُ أيضا: الغلَبَة، يقال: جدَلته

⁻ يضد: + "لعله" ويظهر أنه شك من الناسخ.

٢ - في س: - "دليل". وفيه فراغ قدر كلمة.

٣ - في د: - "فهو مذموم".

٤ - سورة النجم: ٢٣.

٥ - سورة ص: ٢٦.

٦ - انظر بيان ذلك في الباب الأخير: معقول الأصل. ويطلق المعقول أيضا على ما يقائل النص من
 كتاب أو سنة أو إجماع، ويطلق على دليل العقل كالاستصحاب.

٧ - الحديث رواه مسلم في كتاب القضاء (ر٤٥٨٧)، وأبو داود (ر٣١١٦)، وابن ماجه (ر٣٠٠٧)،
 والبيهقى في كتاب القضاء (١٠/ ١٠٥) وغيرهم عن عبد الرحمن بن أبي بكرة بألفاظ متقاربة.

٨ - في س: "ترداد".

٩ - يخسوك: "المناظرين".

١٠ - في س وك: +"مفتول".

صريعا: أي غلبته، ومنه سُمِّيَ المجادل؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما يرومُ صححَّة قوله، وفسادَ منهما مُجادِله. وقيل الجدال: مأخوذ من الجدالَة، وهيي: الأرض، كأنه يطلب صرعة صاحبه إلى الأرض، قال الشاعر:

قد أركبُ الآلةَ بعد الآلة وأترك العاجز بالجدالـــة (۱) يريد الأرض.

وأَمَّا الاجتهاد: فهو حَمل النفسِ علَى ما يشُقُّ علَيها؛ مَأخوذٌ مِنَ الجهدِ، يُقال: جهدَ في عمله، وأجهدَه السير، ويسمَّى الحاملُ من ذلك مجهدا(٢) أو مجهودًا، ويسمَّى الناظرُ: مجتهدا، لِما يلحقُ القلب من ذلك التعب(٢).

وأُمَّا النظر: فهوَ استعمالُ الفكر في قوَّة الدَّلاَلة.

والقياسُ مثله. وقيل في القياس حدُّه: حملُ الفرع على الأصلِ بضربِ من الشبه(٤٠).



البيت من الرجز، نسبه ابن قتيبة في غريب الحديث (١٣١/٢) إِلَى أبي زيد، ولم ينسبه صاحب تهذيب اللغة ولا صاحب لسان العرب، (جدل).

٢ - في ك: فوق الكلمة لفظة: "جهدا" مقارنة بنسخة أخرى.

٣- نلاحظ هنا أنَّ المصنف وسع في معنى الاجتهاد لغة وركز عليه دون المعنى الاصطلاحي، والذي عرفه الأصوليون بتعريفات مُختلفة أجودها: حمل مجهول الحكم على معلوم الحكم بجامع بينهما. أو استفراغ الوسع في استخراج الحكم. انظر: الوارجلاني: الدليل والبرهان، ٢/ ٧٤. السالمي: طلعة الشمس، ٢/ ٩١.

٤ - في س وك وط: "الشبهة".

الباب الخامس: الكلام الواقع به البيان

اعلم أنَّ الكلامَ الْمُفيد بالمراد بالْخِطابِ هو: الْجُمَل، وأقلُها ما اجتمع فيه اسم واسم، أو اسم وفعل، أو اسم وحرفٌ يقتضي معنى الفعل ويقدر فيه؛ لأنَّ مَعنى يا زيدُ: أدعو زيدًا، وهو حرفُ النداء، وتدخلها الحروفُ لتعتبر وفائدُها؛ وجملته جنسان: أمرٌ وخبرٌ.

تُمَّ يدخلُ على لفظِ الأمرِ حرفُ النفيِ فيكون نهيا، وعلى الخبرِ لفظُ الاستفهامِ فيكون نهيا، وعلى الخبرِ لفظُ الاستفهامِ فيكون استخبارًا؛ فحصلَ الكلامُ المفيد كله أربعةَ أقسامٍ (''): أمرٌ، ونهي، وخبر، واستخبار.

تُمَّ(٢) ينقسمُ كلُّ واحدٍ من ذلك أقساما كثيرةً على حسبِ المرادِ بالخطاب، وما يدخلها من الحروفِ؛.

فيكون الأمرُ: أمرًا، وسؤالاً، وطلبًا، ودعاءً، وعرْضًا، وندَاءً، وندبا. ويكون النهي: نهيا، وزَجرًا، وإغلاَظًا وتهديدا.

ويكون الخبرُ: خبَرًا، وتمنيا، وجحودا، ومجازَاتٍ، وتلهفا.

ويكون الاستخبار: استخبارًا، واستفهاما، وتعجبًا، وقسَما، وَمثلا. فصارَ الكلامُ كلُه على وجهين: حقيقةً، ومَجازا.

١ - ي س وط: "ليعتبر"، وفي ك: "لتغير".

٢ - تقسيم الكلام إلى أربعة أقسام من تقسيم الأصوليين القدامى خلاف تقسيم النحويين الأول، وقد اعترض المتأخرون على هذا التقسيم فزادوا عليه: التعجب والتلهف والتمني والترجي والقسم والنداء، واعترض عليهم أن هذه الإضافات لا تستقل بنفسها بل هي أقسام لما مضى، واختار الجويني تقسيما آخر للكلام وهو: الطلب والخبر والاستخبار والتنبيه. انظر: الجويني: البرهان، ١٩٦/١

٣ - يخ س: "فهو".

كناب الأدلة والبيان _______ ٧٤

فانْحقيقة: ما أُريدَ به ما وُضِع له متضمنا لمعناه، من غير زِيادةٍ ولا نقصان.

والمجاز: ما أُريد به ('' ما لم يوضع له في اللغة ، وبعض هذا يجزي عن بعض ، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ النبينَ يُوذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴿ '' أَي: النبينَ يَوذُونَ اللّهَ ﴾ ('') ، وكقوله: ﴿يُخَادِعُونَ اللّهَ ﴾ ('') ، وكقوله: ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً ﴾ ('') ، وقوله: ﴿إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ ﴾ ('') يعني: سببه ('') ، وهو المرض المخوف عليه ، ولو كان الموتُ عينه لسقط التكليفُ، وقوله ﷺ: ﴿وَكَمْ قَصَمَنَا مِن قَرْيَةٍ كَانَتُ طُالِمَةً ﴾ ('') ، ومثل هذا في مجاز اللغة كثير.

THE SEQUE SE

١ - في س: - " ما وُضِع له متضمنا لمعناه من غير زيادة ولا نقصان والمجاز: ما أريد به ".

٢ - سورة الأحزاب: ٥٧. وتمام الآية: ﴿ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالاَخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُّهينًا ﴾.

٣ - سبورة البقر: ٩. وتمام الآية: ﴿ يُخَادِعُونَ اللّهَ والنّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ إِلاًّ أَنفُ سَهُمْ وَمَا يُشْعُرُونَ ﴾.
 يَشْعُرُونَ ﴾.

٤٠ سبورة الشورى: ٤٠. وتمام الآية: ﴿ وَجَزاءُ سنيّئةٌ سنيّئةٌ منّئُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللّهِ إِنَّهُ لاَ يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾.

٥ - سورة البقرة: ١٨٠. وتمام الآية: ﴿ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ. إِن تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ
 وَالاَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ (١٨٠)﴾.

٦ - ي كان: "سيئة".

٧ - سورة الأنبياء: ١١.

الباب السادس: الكلام في البيان، والحكمة:

قال الله تعالى: ﴿لِتُبِيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ (().

والبيان: هـ و إخراج (" الشيء مـن الإشكال إلى الوضوح (") وسميت المعجزات بينات (")؛ لأن بها يتبين المراد، وسُمِّي الشهود بينة؛ لأنَّ بهم يقع البيان في الأحكام، وإذا كان الخطاب بينًا لِمن خُوطب به فهو بيان، سواء نظر فيه المبيِّن له أو لم ينظر، كما أن القرآن هَدْيٌّ، وإن لم يهتد به أحد.

فالبيان على خُمسة أقسام:

أحدها: المؤكّد في بيانه (°)، كقوله تعالى: ﴿فَصِيامُ ثَلاَثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ، تِلْكَ عَشَرَةً كَامِلَةً...﴾ (١).

والثاني: تخصيص العام.

والثالث: بيان المجمل.

والرابع: ما أبانه النبي هُ من غير نصِّ كتاب؛ وذلك يقع من ثلاثة أوجه: بالقول والفعل والترك.

١ - سورة النحل ٤٤، والآية كاملة: ﴿وَأَنزَلْنَاۤ إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ
 يتَفَكُرُونَ﴾.

٢ - ي ك ك: استخراج.

٣ - في ك وس: الموضوح. عرف الجويني البيان بأنه: الدليل، وارتضاه. البرهان، ١/ ١٥٩.. وهذا التقسيم أشبه ما يكون بتقسيم الشافعي في الرسالة، وذكره الجويني، وعقب عليه بإغفال الإجماع الذي يعد من أصول الأدلة الشرعية. لُكِنَّ المصنَّف قد استدرك ذلك ولم يغفله.

٤ - في النسخ كلها إلاً ط: "تبيان".

٥ - البيان المؤكد في بيانه: هو اللفظ الناص المنبه على المقصود من غير تردد وقد يكون مؤكدا.
 وانظر مراتب البيان في: الجويني: البرهان، ١/ ١٦١.

٦ - سورة البقرة: ١٩٦.

<u> ۱۹ کالا او ک</u>

ثُمَّ البيان بقوله للله يقع بثلاثة أوجه:

أحدها: قوله الطِّينَة ابتداء: «لا تُنكَحُ الْمَرأَةُ عَلَى عَمَّتِهَا وَلاَ عَلَى خَالَتِهَا»(').

والثاني: جواب عن سؤال: كقوله الله المحر: «هُ وَ الطّهُ ورُ مَا أَوُهُ وَالْجِلُ مَيْتَدُه» (*) . وكان سئل عن الوضوء بمائه ، وفي شاة ميمونة حين سئل عن إهابها؛ فقال: «كُلُّ إِهَابِ دُبِغَ فَقَدْ طَهُر» (*) ، وقوله في بئر بُضاعَة (*) حين سئل عن الوضوء بمائها؛ فقال: «خَلَقَ اللهُ الْمَاءَ طَهُ ورًا لاَ يُنجُ سُهُ إلاَّ مَا غيَّرَ لَونهُ أَو طَعمهُ (*)؛ فحملناه على ما سئل عنه عن ماء تلك البئر، وما كان مثله من الماء الكثير؛ فهذا الحديث يحمل على السبب، وكذلك مثله.

١ - رواه البخاري: في كتاب النكاح، باب النكاح، (٤٨٢٠ - ٥/ ١٩٦٥). ورواه مسلم في كتاب
 النكاح (١٤٠٨ - ٢/ ١٠٢٨). ورواه أبو داود وفي الموطأ وغيرهم.

٢ - رواه أبو دواد في كتاب الطهارة (٨٣- ١/ ٢٩). والموطأ في الطهارة (١٢- ١/ ٢٢). والنسائي في المياه (٣٢١- ١/ ١٢٢). من عدة طرق عن أبي هريرة وجابر وأنس وابن عمر وأبي بكرة. ورواه الترمذي في الطهارة (٣٩- ١٠٠/- ١٠١) وقال حديث حسن صحيح.

٣ - أخرجه أصحاب السنن ومالك وابن خزيمة وابن حبان والحاكم من عدة طرق: عن أبي هريرة
 وجابر بن عبد الله وأنس بن مالك وعبد الله بن عمر وأبي بكرة، وقال الترمذي حديث حسن
 صحيح.

ع - بضاعة: هي بئر تلقى فيه الحيض ولحوم الكلاب والنتن. فسألوا رسول الله هي عن الوضوء منها؟ فقال: «إنَّ الماء طهور لا ينجسه شيء ..» أخرجه أبو داود في كتاب الطهارة (٣٦٠ / ١٩٠). ورواه والترمذي في الطهارة (٣٦٠ / ٩٥). والنسسائي في كتاب المياه (٣٢٥ / ١٩٠). ورواه الدارقطني والشافعي وغيرهم عن أبي سعيد الخدري بألفاظ متقاربة وحسنه الترمذي وصححه أحمد.

٥ - الحديث أخرجه مسلم في كتاب الحيض (٣٦٦ - ١/ ٢٧٧). والترمذي في كتاب اللباس (٣٦٦).
 (٨٢٧١ - ٤/ ٢٢١). والنسائي في الفرع والعتيرة (٢٥٥٦ - ٧/ ١٩٥). وابن ماجه في اللباس (٣٦٠٩).
 ورواه الشافعي وابن حبان وأحمد والبزار وإسحاق وغيرهم من طريق عبد الرحمن.

والضرب الثالث: أن يكون الجواب لا يستقلُّ بنفسه؛ فلا بدَّ من ذكر السؤال معه حتى يتم الكلام، كقوله لَمَّا أقطع ملح مأرب('')، فقيل له يا رسول الله، إنَّهُ كالماء العدِّ('')؛ فقال اللهُ: «فَلاَ إِذَا» ('')، فلم يكن ليستدلَّ بقوله السَّلا: «فَلاَ إِذَا» دون ذكر السؤال معه.

وأمَّا البيان بالفعل: فإما أن يكون تفسيرا لِما في كتاب الله تعالى كقوله اللَّيِّة: (خُدُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُم» ('')، و (صَلُّوا كَمَا رَأَيتُمُ ونِي أُصلِّي» ('')؛ فواجب اتِّباعه وإن (¹) كان ابتداء.

وأُمَّا **البيان بالترك**: فكل شيء تركهم وفعله وكان ذلك عندهم واجبا أو ندبا أو مباحا؛ فتركهم على ذلك فهم على ما كانوا عليه.

وأُمًّا البيان بالإجماع: فالإجماع ينعقد، بقول تارة، وبفعل تارة، وبترك تارة.

أو بقول بعضهم وتركِ الباقين (۱) النكير، أو بفعل بعضهم وترك الباقين النكير عليهم؛ فجميع ذلك إجماع ويقع به البيان، ويقطع به في الأحكام على ما أجمعوا عليه من وجوب أو ندب أو مباح أو حظر.

١ - يخ س: "ماءرب".

٢ - في د: "العذب". والعِدُ في اللغة: هو الدائم الذي لا انقطاع لمادته، جمعه أعداد، وقيل: هو ما يجمع ويعد، ورجّع الأزهري الأول.

٣ - هذا الحديث رواه أبيض بن حمال المازني قال: استقطع رسول الله هل ملح مأرب فأقطعه؛ فقيل:
 إنّه كالماء العد. وكان السائل هو الأقرع بن حابس. والحديث رواه الأربعة وصححه ابن حبان،
 وأعله ابن القطان. انظر: تلخيص الحبير، ٦٤/٣.

٥ - رواه البخاري في باب الأذان للمسافر (١/ ١٦٢) من رواية مالك بن الحويرث بهذا اللفظ.

٦ - يخط: "ولو كان ابتداء".

٧ - في س، وك، وع: "الباقون". وفي ط: "أو يقول بعضهم وترك الباقون".

والبيان الخامس: هو(۱) ما علم بالقياس.

وأمّا الحكمة ": فهي السنة، قال الله تعالى: ﴿وَاذْكُرْنَ مَا يُتُلَى اللّهِ عِلَيْ اللّهِ عِلَى اللّهِ وَالْحِكْمَةِ اللّهِ وَالْحِكْمَةِ اللّه وَالْحِكْمَةِ اللّه وَالْحِكْمَةِ اللّه وَالْحِكُمَةِ اللّه وَالْحِكَمة العلم بالقرآن والسنّة، وروي عن ابن عباس الله أنه قال: «الحكمة: العلم بالقرآن ناسخه ومنسوخه، ومحكمه ومتشابهه، وتأويله وتنزيله، ومقدمه ومؤخّره، وأمثاله وأقسامه، وعبره وقصصه، وحلاله وحرامه "''، وقال قوم: هو علم على فقه؛ فكل من وجد منه فعل محكم متقن فهو حكيم، وفعله حكمة.

وأَمَّا الحقُّ: فهو ما اطمأن القلب إليه عند التفكر فيه والتدبر فيه، والتدبر فيه والتدبر فيه والتدبر فيه، والباطل ضده، وهو ما نفر القلب منه عند التفكر فيه والتدبر فيه (٥)، وقيل في التفسير: الحق هو الصحيح، والباطل هو الفاسد.

OK SO OK SO

١ - يخد: "و".

٢ - وتطلق الحكمة أيضا على العلَّة في باب القياس، ويطلق على المصلحة المترتبة على الفعل.

٣ - سورة الأحزاب: ٣٤.

٤ - انظر هذا التعريف في تفسير ابن كثير: ٣٢٣/١. وقد اختلفت تعاريف الحكمة في قوله تعالى:
 (يؤتي الحكمة من يشاء) فمنهم من يقول الحكمة هو الفهم، وقيل الفقه في الدين، وقيل النبوة،
 والجمهور على أنها أعم، وأعلاها النبوة.

٥ - هذه الجملة: "والباطل ضده، وهو ما نفر القلب منه عند التفكر فيه والتدبر فيه" من النسخة:
 د، وط.

الباب السابع: الوجوه التي يندرك بها عِلم الشريعت":

اعلم أنَّ الْحَلل والْحَرَام يُدرك بالسمع من أربعة أوجه: الكتاب، والسنة، والإجماع، والعبرة (٢٠).

فأُمَّا الكتاب: فيثبت من أحد وجهين: أحدهما: الإعجاز، والثاني: الإجماع.

وأقلُّ مَا يَثبتُ الإعجاز في القرآن: سورة، لقوله تعالى: ﴿ قُلُ فَاتُوا بِسُورَةٍ مُثْلِهِ .. ﴾ (٢) ، وأقلُها ثلاث آيات، وهي سورة الكوثر؛ فثبتَ أنَّ الإعجازَ يقع بثلاث آيات.

وأمًّا السنَّة: فتثبت بالخبر، وهي على ضربين: تواتر، وآحاد.

فالتواتر: يوجب العلم والعمل معا، ويلزم القطع عليه. وصفته: ما نقلته جماعة عن جماعة، متصلة فيما بين المخبر والمخبر عنه، ممّا لا يصحّ عليهم التواطؤ ولا التساعي، ولا اتفاق الهمم، ولا دعاهم إلى ذلك اعتقاد مذهب ولا إلحاد، يكون أصل علمهم بذلك عن مشاهدة؛ فحينتذ يوجب علم الضرورة عند بعض الناس، وذلك كأعداد الصلوات المكتوبات وكثير من صفاتها، ومقادير بعض الزكاة، ومواضع المناسك، ووقت الصيام من السنة ونحو ذلك؛ ولا يُعتبر في ذلك عدد المخبرين ولا صفاتهم من عدالة ولا غيرها،

١ - هذه الجملة "باب الوجوه التي تدرك بها علم الشريعة" ساقطة من النسخة د.

٢ - في ك، وس، وع: "العبر".

٣ - سورة يونس: ٣٨.

٤ - كلمة: "مذهب" مكررة في ك وس.

^{) -} في س: "فوجب عليهم". وفي ط: "وجب".

واتَّفقوا على اعتبار وجود العقل فيهم، وأنه لا يقع بخبر أربعة (۱). واختلفوا فيما عدا ذلك على ما ذكرناه في مسائل الخلاف.

وأمًّا أخبار الآحاد: فإنَّها على ثلاثة أقسام: مسند، ومرسل، ومنقطع. فالمسند: ما رواه الثقات المعروفون فيما بين رسول الله في والسامع له، ولا يُعتبر في ذلك عددٌ بحال تعتبر العدالة والاتصال؛ وموجبه (۱٬ يوجبُ العِلمَ وَالعَمَلُ الظاهِرَ دُونَ الضرورِي، لكونه غالب ظن، وإمكان الكذب في ذلك والغلط والسهو مِمًّا لم يَدفع موجب الحكم، وأكثر أحكام الشريعة متعلِّقة بهذا النوع، وقد قيل: أكثر ما صحَّ عن النبي العَلِيُّ ثلاثة آلاف حديثا بالطرق الصحاح، والرجال الثقات المعروفين، والأسانيد المتصلة (۱٬ الشافعي: "مدار الإسلام على أربعمائة حديث".

ا - وهذا قول القاضي الباقلاني وغيره من الأصوليين، في أن التواتر لا يقع بأربعة قطعا،
 واختلفوا في العدد الذي يقع به التواتر؛ فقيل: خمسة فصاعدا، وقيل عشرة، وقيل أكثر من
 ذلك... انظر: الجويني: البرهان، ١/ ٥٦٩. السيوطي: تدريب الراوي، ٢/ ١٠٤. السالمي: طلعة الشمس، ٢/ ٩- ١٠.

٢ - قول المصنف: «يوجب العلم والعمل» قد يظن البعض أنّه ذهب مذهب أهل الحديث، والحشوية من الحنابلة في ذلك، غير أنَّ المؤلّف قيد ذلك الوجوب بالعلم والعمل الظاهرين لا القطعيين، لكونهما غالب ظنَّ، وهذا ما عليه الجمهور من الإباضية وغيرهم من المحققين من أنَّ خبر الآحاد مهما كان نوعه فَإِنَّه يفيد العمل دون العلم، لأنَّهُ لا يشك عاقل في أنَّ خبر الواحد يحتمل الصدق والكذب، لكن بعدالة الراوي ترجح الظن بصدق خبره فلا يقع منه محل حصول العلم منه؛ وذهب بعض الروافض إلى أنه لا يفيد علما ولا عملا كما مال إلى ذلك بعض المعتزلة، وهناك استدلالات كثيرة لكل فريق ترجع إلى كتب الأصول. انظر: الجويني: البرهان، ١/ ١٩٩٥.. الغزالي: المستصفى، ١/ ١٤٢... الوارجلاني: الدليل والبرهان، ٢٦/٢. السالمي: طلعة الشمس، ٢/ ١٥- ١٠ ومشارق الأنوار، ١٢٧. القنوبي: السيف الحاد، كله.

٣ - هذا القول ينسب إلى أبي داود حيث قال: نظرت في الحديث المسند فإذا هو أربعة آلاف حديث ثم نظرت فإذا مدار أربعة آلاف الحديث على أربعة أحاديث. انظر: ابن رجب الحنبلي: جامع العلوم والحكم، ص١٦٠.

وقال غيره(١): "على أربعة أحاديث":

الأوَّل: قوله الطَّيِّلا: «بُنِيَ الإسلامُ عَلَى خَمْسِ...، (").

والثاني: قوله الطَّيِّة: «لاَ يَحِلُّ دَمُ امرِئِ مُسلِم إِلاَّ بِأَحَدِ ثَلاَثٍ... (٢) الحديث. والثالث: قوله الطَّيِّة: «إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ...) (٤).

والرابع: قوله السلام: «لَوْ أُعْطِيَ الناسُ بِدَعوَاهُم (٥) لأَصبَحَ قَوْمٌ يَدعُونَ بِرِمَاءِ قَوْم، وَلَكِن شَاهِدَاكَ أَو يَمِينُهُ (١٠).

وأُمًّا المرسل: فهو ما روي عن رسول الله الله الله المرسل سنده لترك الراوي رجلا في الوسط أو أكثر، وذلك على ضروب: أقواها إرسال الصحابة بعضهم عن بعض، وذلك والمسند سواء، لقوله المله المرابي كَالنُّجُوم بأيهم اقْتَدَيْتُم اهتَدَيْتُم»(٧).

١ - هذا القول ذكره السيوطي عن الخفاف من الشافعية أنه حكاه عن ابن مهدي وابن المديني. وقال أحمد أصول الإسلام على ثلاثة أحاديث، وقال أبو داود على خمسة أحاديث، وأقوال أخرى كثيرة في هذا. وذكر عن الشافعي يقول في حديث النية أنه ثلث العلم ويدخل في سبعين بابا. انظر: الأشباه والنظائر، ص٩. ابن رجب الحنبلي: جامع العلوم والحكم، ص٥. ابن علان الصديقي: الفتوحات الربانية، ٧/ ٢٩٥.

٢ - الحديث رواه البخاري (ر٧)، ومسلم (ر٢٠) وغيرهما من حديث ابن عمر.

٣ - الحديث أخرجه مسلم وأبو داود في كتاب الحدود عن عائشة، ورواه الشافعي وأحمد والترمذي وابن
 ماجه والحاكم من حديث أبي أمامة بلفظ: الا يحل قتل..» وفي الباب عن ابن مسعود متفق عليه.

٤ - رواه الربيع بسنده في باب النية: ١، من حديث ابن عباس، ومتفق عليه من حديث عمر بن الخطاب عند البخاري في كتاب الإيمان، (٥٤- ١/ ٣١). ومسلم في كتاب الطلاق: (٢٠١٠ - ٢/ ٢٦٢). والترمذي (١٦٤٧- ٤/ ١٧٩). والنسائي في كتاب الإيمان: (٧٥- ١/ ٦٢). وابن ماجه وغيرهم.

٥ - في د: "على دعواهم".

٦ - الحديث رواه أحمد، عن ابن أبي مليكة (١/ ٣٦٣).

٧- أخرجه العكبري في الإبانة عن ابن عباس، (٧٠٩)، وابن عبد البر في جامع بيان العلم، ١٠٥٠.
 ورواه البيهقي ، وأسنده الديلمي عن ابن عباس بلفظ أصحابي بمنزلة النجوم في السماء. انظر:
 كشف الخفاء، (٢٨٦، ١٣٢.

ثُمَّ يليه (۱): إرسال التابعي عن النبي الطَّيِّةُ معلوم من حاله أنه لا يروي إلا عن صحابى، فكذلك أيضا.

ثُمَّ يليه: إرسال مَن يروي عن صحابي وغيره، وعن تابعي وترك فيه ولم يذكر (٢). فلم يلزم العمل به في قول أهل للدينة وأهل العراق (٤).

وأُمَّا الْمُنقطع: فهو ما لم يتَّصل برسول الله هُهُ، بل بصحابي أو تابعي أو من دونَهم.

وأُمَّا **الإجماع: فه**و على ضربين: إجماع يستوي فيه العامة والخاصة، كأعداد الصلوات والزكوات.

والضرب الثاني: ينفرد به الخاصة وهم^(ه) العلماء؛ فذلك يقع من وجهين: أحدهما: من طريق النص.

١ - اختلف العلماء في حد المرسل إلى ثلاثة أقوال: الأول للأصوليين: وهو ما سقط من إسناده راو واحد فأكثر من أي موضع كان. والثاني للمحد ثين: وهو ما رفعه التابعي إلى النبي شي سواء كان من كبار التابعين كابن المسيب وجابر والحسن أو من صغارهم كالزهري وغيره. الثالث لبعض أهل الحديث: وهو ما رفعه التابعي الكبير فقط إلى النبي شي، أما رواية الصغير فتدخل في المنقطع. السالم: الطلعة، ٢/ ٤٥...

٢ - في د وط: "يذكره".

٣ - في قول الشافعي: انظر: الرسالة، فقرة ١٢٦٢. والجويني: البرهان، ١/ ٦٣٤.

^{3 -} مرسل الصحابي قبل بلا خلاف عند الجمهور. أما مراسيل التابعين ومن بعدهم خلاف لخص السيوطي الاحتجاج به إلى عشرة أقوال، ولخصها السالمي إلى أربعة أقوال، الأول: يقبل مرسل العدل مطلقا عند مالك وأبي حنيفة وأحمد وجمهور التابعين كما صرح بذلك ابن جرير. والثاني: لا يقبل المرسل مطلقا عند جماهير المحدثين والشافعي وكثير من الفقهاء. والثالث: لا يقبل إلا من صحابي أو تابعي أو إمام عند عيسى بن أبان وابن الحاجب. الرابع لا يقبل إلا إذا عضده ما يقويه من ظاهر كنص أو عمل صحابي. انظر: السيوطي: تدريب الراوي، ١٠٢١... السالمي: طلعة الشمس، ٢/ 20...

ه - في س: "وهو".

والثاني: من طريق الاجتهاد.

ثُمَّ ينقسم أيضا على ثلاثة أقسام:

- قسم من جهة القول والفعل؛ وذلك أن يقوله بعضهم، ويفعله بعضهم.
- وقسم من جهة القول وحده، أو الفعل وحده؛ وذلك أن يطبقوا على شيء قولا، أو يطبقوا عليه فعلا، ولا يراعي (١٠٠٠) في هذين القسمين انقراض العصر.
- والقسم الثالث: أن يقوله بعضهم ويسكت الباقون مع العلم به، أو يفعله بعضهم فيسكت الباقون مع العلم به؛ ويراعى في ذلك انقراض العصر (۲) من غير نكير كان إجماعا، ولزم العمل به عند بعض الفقهاء (۲).

وهل يقطع على مغيبه (٤) أم لا؟ خلاف بين أصحابنا في ذلك.

وأَمَّا العبرة: فمعناها اعتبار المعاني في الأشياء؛ فكلُّ أمر في الشرع أو نهي فله معنى لأجله حُظر أو أبيح، غير أنَّ ذلك على ضربين:

١ - في س: "يراها". والإجماع: هو اتَّفاق علماء الأمّة على حكم في عصر. وقيل: اتّفاق أمّة مُحمّد الله عصر على أمر، وزاد بعضهم ولم يسبقه خلاف مستمر. فيخرج في التعريف الأول عوام الأمة مبمّن لا علم له، فلا يقدح خلافهم في انعقاد الإجماع، وهو ما ذهب إليه الغزالي والجويني وبعض الأصوليين. وذهب البعض إلى أن العامة يدخلون على التعريف الثاني فيعتبر وفاقهم في انعقاد الإجماع. انظر: البرهان، ١/ ٦٥٧. السالمي: الطلعة، ٢/ ٦٥. السيابي: فصول الأصول، ٢٦٤.

٢- اشتراط انقراض عصر المجمعين أو الأغلب قال به أبو إسحاق الإسفراييني وأبو علي وأحمد وابن فورك وبعض الإباضية منهم المصنف، والجمهور على عدم اشتراط ذلك وهو الصحيح لأن الدليل لم يعتبره، وإنما اعتبر اتفاق أهل العصر على قول واحد في الحكم. انظر: الجويني: البرهان، ١/ ٨٥. السالمي: الطلعة، ٢/ ٨٦... السيابي: فصول الأصول، ٢٦٥.

٣ - لزوم العمل بالإجماع السكوتي قال به: أصحاب أبو حنيفة، واختاره أبو إسحاق الإسفراييني؛
 أمًّا ظاهر كلام الشافعي والقاضي الباقلاني أنَّه لا يكون إجماعا لتسويغ الخلاف فيه. انظر:
 الجوينى: البرهان، ١/ ٦٩٨..

٤ - ي سينه". على معينه".

- ما عقلنا في الجملة أنّه مصلحة للمكلف، واستأثر الله تعالى بعلم معناه على التفصيل؛ لأنّهُ لا يَرى القياسَ عليه، كقوله تعالى في الصلاة: إنّها ﴿تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنَكَرِ ﴾(()، فعلمنا أنَّ كلَّ ما نَهى عن ذلك في الجملة، فواجب لوجوبها(() قياسا عليها، ولم يعلم المعنى في عددها وصفاتها ومواقيتها، فلم تُقس عليها.

- ومنه ما ورد النص بمعناه، كقوله تعالى في الخمر والميسر: أنّها تصدُّ هُمَن ذِكْرِ اللّهِ (``)، وقوله تعالى: ﴿مِنَ اَجْلِ ذَالِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَآ عِيلَ... ('`) أي: من أجل كثرة القتل وفساد الأمر. وكقوله تعالى: ﴿كَيْ لاَ يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الاَغْنِيآ ءِ مِنكُمْ.. ('`) ونحو ذلك.

- ومنه ما عُقل بالاستنباط، ولا يتم إلا بأربع شرائط: أصل، وفرع، وعلَّة، وحكم. وذلك على ضروب:

أقواها: الفحوى كقوله تعالى: ﴿فَلاَ تَـقُل لَهُمَا أُفٍّ ﴿ ``، فَيُعلَم أَنَّ كَالُم أَنَّ كَالَم أَنَّ كَالَم أَنَّ كَالَم أَنَّ كَالْمُ أَنْ كَالُم أَنْ كَالْمُ الله عناه، أو أكثر منه في الاستخفاف ('') لا يجوز.

تُمَّ يليه قوله الطَّيِّة: «لاَ يَقصنِي الْقَاضِي بَيْنَ اثْنَيْن وَهُو غَضبان» (^^) والوسنان ونحوه في معناه.

١ - سورة العنكبوت: ٤٥.

٢ - يخ س: "كوجوبها".

٣ - سورة المائدة: ٩١.

٤ - سورة المائدة: ٣٢.

٥ - سورة الحشر: ٧.

⁻ سورة الإسراء: ٢٣.

٧ - في س: "استحقاق".

٨ - الحديث رواه البخاري في كتاب الأحكام (٦٧٣٩ - ٢٦١٦/٦). ورواه مسلم في الأقضية (١٧١٧ - ١٧١٧). والترمذي في الأحكام (١٣٣٤ - ٣/ ٦٢٠). وأبو داود والنسائي من حديث أبى بكرة وغيره

ثُمَّ يليه قوله الطَّيِّلَا: «مَنْ أَعَتَقَ شِقْ صًا لَـهُ مِـن عَبْـدٍ قُـوِّمَ عَلَيـهِ»('')، فكانت الأمّة في معنى العبد('').

ثُمَّ يليه قوله تعالى: ﴿فَإِن اَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصِنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ...﴾ (٢) يعنى: الْحدّ؛ فكان العبد في ذلك كالأَمة.

ثُمَّ يليه قياس النبيذ على الخمر.

ثُمَّ يليه قياس الشبه والأوصاف: مثل قياس السقمونيا('' على البُرِّ. وأُمَّا الجملة(٥): فهو ما حصل فيه المعنى وتَمَّ الكلام فيها.

والأصل: ما عرف به حكم غيره.

والفرع: ما عرف حكمه بغيره.

os Dad

١ - الحديث رواه البخاري في كتاب الشركة، باب الشركة في الرقيق (٢٣٦٩- ٢/ ٨٨٥). ومسلم في كتاب العتق (١٥٠١- ٢/ ١١٣٩) وغيره من حديث أبي هريرة. وأبو داود في العتق من حديث أبى المليح (٣٩٣٨- ٤/ ٢٤).

٢ - يخ س، وك: "العبيد".

٣ - سورة النساء: ٢٥.

٤ - في ك: "التمونيا" وهو خطأ. والصواب: "السقمونيا": وهو نبات ملتف من جنس العليق (كونقو لقولس سقمونيا) من الفصيلة العليقة، موطنه آسيا الصغرى، يستخرج من جذره الوتدي مادة راتتجية طبية. انظر: محمّد شفيق غربال: الموسوعة العربية الميسرة، دار إحياء التراث، بيروت، ١٩٨٦/١.

٥ - قوله: "وأما الجملة" تتفق النسخ على ذلك ومعناها في ذلك صحيح؛ ولعل الصواب أن يقول: "وأمًا العلّة" لأنه قد ذكرها مجملة من شرائط العلل المستبطة، أو ما يعقل بالاستنباط كما يسميها، ثم تركها ولم يعرفها وقد عَرَّف الأصل والفرع بعد ذلك. ولا أدرى مقصود المصنف في هذا.

وتعريف العلة: هي العلامة الدالة على وجود الحكم. وقيل: المعرفة للحكم. أو هو الوصف الخارج المعرف للحكم بحيث يكون مضافا إليه. انظر: الباجي: فصول الأصول، ٥٢. الغزالي: المستصفى، السالم: الطلعة، ٢/ ٩١. زيدان: الموجز في أصول الفقه، ٢١٣.

الباب الثامن: الكلام في أدلم الشرع وأقسامها:

اعلم أَنَّ الخطاب الوارد من الله سبحانه ومن رسوله السَّيِّ في الأحكام على قسمين: أصل، ومعقول أصل.

فأُمَّا الأصل: فعلى عشرة أقسام: مجمل، ومفسر، وعام، وخاص، ومحتمل (۱)، ونص، ومطلق، ومقيد، وناسخ، ومنسوخ.

ويدخل جملة ذلك: السبب، والشرط، والحد، والغاية، والبيان، والمبين، والتأكيد، والمنطوق به، والمسكوت عنه.. ونحو ذلك.

فأُمَّا المجمل: فهو ما لا يعقل المراد به من لفظه، كلفظة: الصلاة والزكاة والجزية وإلا بحقها.. ونحو ذلك من الألفاظ.

ولا يُمكن الاستدلال بظاهره في شيء إذا^(۲) كان ظاهرا لا يعقل المراد به منه، بل هو مفتقر إلى بيان من كتاب أو سنة أو إجماع أو غيره، ويُسمَّى ذلك تفسيرا له وبيانا؛ فتارة يأتي مقرونا باللفظ المجمل، وتارة يكون متقدِّما له فيأتي المجمل مرتبا عليه، وتارة يكون متأخرا عنه.

وأَمَّا العام: فهو كلُّ خطاب عُقِل من ظاهره أنَّه يَحتمل اثنين فصاعدا، كالمؤمنين والمشركين، ومن فعل كذا فله كذا.

- ومنه عام لا خصوص فيه: كقوله تعالى: ﴿وَمَا مِن دَآبَةٍ فِي الأَرْضِ إِلاَّ عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا..﴾ (").

- وعام يراد به الخاص ويعقل ذلك منه بمطلقه دون دليك، بل بالعقل: هُول قرير الله عنه ا

ا - في س: "متحمل".

٢ - في النسخ كلها: "إذ" إلا ك.

۳ - سورة هود: ٦.

اِسْتَطْعَمَآ أَهْلَهَا ﴾ (۱) ، وقوله : ﴿ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ (۱) ، فمعقول أنَّ المراد بعض أهل القرية في الاستطعام ، وفي أهل مكتَّة مَن كان غير ظالم لنفسه.

- وعام يَجمع العام والخاص: كقوله تعالى: ﴿ يَا أَيلُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنُ اكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنتَى . . . ﴾ ("عم جميع بني آدم، ثُمَّ قال: ﴿ إِنَّ أَكْرُمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمُ ﴾ يُريد الخاص.
- وعام يُراد به الخاص: كقوله تعالى: ﴿ النِّينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدُ جَمَعُواْ لَكُمْ... ﴾ (1) فمعلوم أنَّ النَّجامع غير القائل، والقائلُ في غير المقول له، وذلك كلُّه غير جائز.

وقوله: ﴿ ثُمَّ أَفِيضُواْ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ... ﴾ (١) وقوله: ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (١) ، أي بعض ذلك.

- وعام خصَّ بدليل شرعي: كقوله تعالى: ﴿قَاتِلُوا النينَ لاَ يُومِنُونَ بِاللَّهِ وَلاَ بِالْيَوْمِ الاَخِرِ...﴾ (^^)، ثُمَّ خُصَّ أهلُ الكتاب بقوله: ﴿مِنَ النينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ ﴾. أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾.

١ - سورة الكهف: ٧٧.

٢ - سـورة النـساء: ٧٥. وبداية الآية: ﴿ومَا لَكُم لا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها.. ﴾.

٣ - سورة الحجرات: ١٣.

٤ - سورة آل عمران: ١٧٣.

ه - في د: "القاتل والقاتل..".

٦ - سورة البقرة: ١٩٨.

٧ - سورة التحريم: ٦.

٨ - سورة التوبة: ٢٩. والآية كاملة: ﴿ قَاتِلُوا النزينَ لاَ يُومِنُونَ بِاللَّهِ وَلاَ بِالْيَوْمِ الاَخِرِ وَلاَ يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ
 اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلاَ يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ النزينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّىا يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَّدِ وَهُمْ صَاغِرُونَ﴾.

عليه الأطاف والمنافي المستحدد المستحدد

وأَمَّا المطلق: فهو كلُّ لفظٍ عُقِل المرادُ منه بلفظه، وجرى على ظاهره(١).

وأَمَّا الْمُقيَّد: فهو ما اعترض به على المطلق فمنع من جريانه (٢٠ على ظاهره، وذلك على وجهين:

إمَّا أن يكون المقيَّد مقارنا للمطلق، فيحمل المطلق على حكم المقيَّد، كقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمُ...﴾ ثُمَّ قال: فإن لَم ﴿تَجِدوا ماءً﴾ '''، فقيَدٌ الغسلَ بالماء.

وقوله: ﴿فَمَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ...﴾ الآية، ثُمَّ قال: ﴿ذَالِكَ لِمَن لَمْ يَكُنَ اَهْلُهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ ('').

ثُمَّ قال في نكاح الإماء: ﴿ ذَالِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنكُمْ ﴾ (• فجرى مُجرى الاستثناء، كقوله تعالى: ﴿ أَلْفَ سَنَةٍ اللَّ خَمْسِينَ عَامًا... ﴾ (• غير أَنَّ الاستثناء لا ينفصل من المستثنى (• منه.

وتقيَّد المطلق قد يكون متَّصلا، وغير متَّصل؛ كأمره تعالى في كفارة النظهار بتحرير رقبة مؤمنة.

١ - في هذا التعريف للمطلق تعميم يشمل العام أيضا. والمطلق في الاصطلاح: هو الشائع في جنسه غير محدد شيوعه بقيد لفظي. وقيل هو ما يتعرى عن قرينة تنافي مقتضى العموم. وقيل: هو الففظ الواثقع على صفات لم يقيد بعضها. انظر: الجويني: البرهان، ١/ ٣٥٦. الباجي: إحكام الفصول، ٨٥. زيدان: الموجز في أصول الفقه، ٩٠.

٢ - في س: "جرمانه".

٣ - سورة المائدة: ٦، والآية: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمُ إِلَى الصَّلاَةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم... ﴾.

٤ - سورة البقرة: ١٩٦.

٥ - سورة النساء: ٢٥.

٦ - سورة العنكبوت: ١٤.

٧ - في ك: "الاستثناء". انظر مسألة حمل المطلق على المقيد وأنواعه، والخلاف الموجود فيه، عند
 الجويني: البرهان، ١/ ٤٣١... وغيره من كتب الأصول.

وإطلاقه الشهادة في موضع وتقييده (١١) إياها في موضع آخر بالعدالة.

ومثل قوله الطِّينَ: «فيمَا سَقَتِ السَّمَاءُ الْعُشُر»(``)، «وَفِي الرِّقَّةِ رُبعُ الْعُشُر»(``)، وقال فِي خبر آخر: «لَيسَ فِيمَا دُونَ خَمْسَةِ أُوسُقٍ ('') صَدَقَة، وَلَيسَ فِيمَا دُونَ خَمْسَةِ أُوسُقٍ ('') صَدَقَة، وَلَيسَ فِيمَا دُونَ خَمْسِ أُوَاقِ مِنَ الوَرِقِ صَدَقَة»('').

وَأَمَّا الْمحتمل (١٠): فهو لفظ عام (٧) يقع على العموم، ويقع على الخصوص، وعلى المطلق والمقيَّد.

والظاهر ما احتمل شيئين فصاعدا؛ غير أنَّ ما يحتمله أقرب إلى الفهم من غيره، وكلُّ عام ظاهر، وليس كلُّ ظاهر عاما.

وأُمَّا النص: فهو ما تأويله تنزيله وظاهره باطنه.

وقيل: إنَّمَا سُمِّي نصًّا لظهوره ووضوحه، ولأنَّه مرفوع في بيانه.

١ - في ط: "تقييدها"، وفي س: "تقيدها".

٢ - الحديث رواه البخاري في كتاب الزكاة (١٤١٢ - ٢/ ٥٤٠). ورواه الترمذي في كتاب الزكاة (٦٤٠٠ - ٣٢/٣) وابن ماحة (١٨١٧) من حديث ابن
 عمر، وروى مسلم نحوه من حديث جابر بن عبد الله مع اختلاف في اللفظ.

٣ - الحديث رواه البخارى في كتاب الزكاة من رواية أنس.

٤ - في النسخ كلها: "أوساق" إلا ك.

٥ - الحديث رواه البخاري في كتاب الزكاة من حديث أبي سعيد (١٤١٣ - ٢/ ٥٤٠). ورواه مسلم
 في كتاب الزكاة من حديث جابر (٩٧٩ - ٢/ ٦٧٣). ورواه مالك في الموطأ (١/ ٢٤٤) والترمذي
 وأبو داود والنسائي وابن ماجه وغيرهم.

٦- ي س: "المنحل"، وي ك: "المنجمل". والمحتمل يطلق على ما يقابل الظاهر لأنه ما دل على معنى دلالة ظنية، وما دل على معنى دلالة راجعة بحيث يظهر منه المراد للسامع بنفس الصياغة ويكون محتملا للتأويل والتخصيص. انظر: الجويني: البرهان، ١/ ٤١٦. محمود عبد الرحمن عبد المنعم: معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية، ٢/ ٤٤٥.

٧ - في س: "عالم".

وقال آخرون: هو كلُّ لفظ عُقِل منه (۱) حُكم أو بيان المراد في غيره، كالتخصيص والتقييد والنسخ، وبيان المجمل والاستثناء ونحوه.

وأَمَّا المنسوخ: فهو كلُّ حُكم رُفِع (`` من غير شرطٍ إلى غاية أو مُدَّة؛ ولذلك لا يُقال: إنَّ الليلَ ينسخُ النهار، ولا شوال ينسخُ صومَ شهر رَمضان.

والنسخُ - في الحقيقةِ : بيانُ بَعضِ الأَزمَ انِ، وَالتخصيصُ: بيانُ بَعضِ الأَزمَ انِ، وَالتخصيصُ: بيانُ بَعض الأعيان.

وَاعلَم أَنَّ التفسيرَ وَالتخصيصَ (٢) والتقييد والاستثناء والنسخ، وإن اختلفت ألفاظها متَّفقة في معنى كونها بيانا للمراد بالخطاب، وكلُّ واحد منهما يَختصُّ بمعنى مِن الآخر، وقد يساويه في معان.

فالتفسير: بيان للمجمل، مقارنا له أو مقدِّما أو مؤخِّرا؛ فلولا التفسير لم يكن المجمل مقيِّدا لشيء غير اعتقاد تقييده إذا عُقِل المراد منه.

ويخص الكتاب بالكتاب، وبالسنَّةُ والإجماع (''). ويخص السنَّة بالكتاب وبالسنة وبالإجماع، والإجماع لا يخص .

ويكون التخصيصُ مَقرُونًا بالعَام ومقدَّما عليه ومتأخِّرا عنه.

وأمَّا التقييد: فهو بيان المطلق وتفسير المراد منه، وقد يدخل ذلك في الأعيان والأزمان والأعداد، ويكون التقييد بمثل ما يكون به التخصيص سواء؛ غير أنَّ مراد الفقهاء بالعموم: اللفظ المشتمِل على شيئين فصاعدا.

والمراد بالمطلق: اللفظ المشتمل على عين فصاعدا، فما فوقها.

١ - في س، وعوط: "عنه".

٢ - يخد: "وقع".

٢ - ناقصة في س وك.

^{: -} في النسخ كلها إلاُّ ط: "ويخص الكتاب بالكتاب والسنة بالسنة والإجماع".

والتخصيص: إخراج بعض ما يصلح له اللفظ العام من الأسماء من الحكم. والتقييد بعض صفات المطلق.

وأمَّا الاستثناء: فهو أن يَخرج من الكلام ما لولاه لكان داخلا تَحت الكلام ومستوعبا له.

ويجوز الاستثناءُ من الاستثناء كقوله تعالى: ﴿إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِ مُجْرِمِينَ، إِلاَّ امْرَأَتَهُ ﴿''.

ويَجوز تغيير لفظه أيضا كقوله الله تعالى: ﴿أُحِلَّتْ لَكُم بَهِيمَةُ الأَنْعَامِ إِلاَّ مَا يُتْلَى عَلَيْكُم غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْئِ وَأَنتُمْ حُرُمٌ ﴾ ('').

ويجوز الاستثناء المنقطع، كقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُومِنِ أَنْ يَـقَتُلَ مُومِنًا ﴾ (") يعني: عمدا، وتَمَّ الكلامُ؛ ثُمَّ قال: ﴿إِلاَّ خَطَأَ ﴾ معناه إلاَّ إِن قتله خطأ. ومثله: ﴿إِلاَّ أَن تَكُونَ تِجَارَةً عَن تَرَاضٍ مُنْكُمْ ﴾ (").

ويجوز أن يُستثنى من الجملة أكثرُها، كقوله تعالى: ﴿فَهِعِزَّتِكَ لَأُغُويِنَهُمُ أَجْمَعِينَ ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَأُغُويِنَهُمُ أَجْمَعِينَ ﴾ (٥) ، ثُمَّ قال: ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلُطَانٌ إِلاَّ مَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴾ (١) ، فاستثنى أوَّلا القليل من الكثير، وثانيا الكثير من القليل (٧).

١ - سورة الحج: ٥٨ - ٦٠.

٢ - سورة المائدة: ١.

٣ - سورة النساء: ٩٢.

٤ - سورة النساء: ٢٩. وقد سبقه قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النِّينَ آمَنُوا لاَ تَاكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ
 بالبّاطلِ إلاً.. ﴾.

٥ - سورة الحجر: ٨٢- ٨٣.

٦ - سورة الحجر: ٤٢.

٧ - في س: "وثانيا القليل من الكثير".

الباب التاسع: في معقول الأصل'':

وذلك على أربعة أوجه:

أحدها: فحوى القول: وهو أعلاها، ويسمى التبيه، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿فَلاَ تَهُلُ لَهُمَا أُفٌّ ﴿``، وقوله: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَه ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَه ﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَه ﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَه ﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْ يَعْمَلُ مِنْ اللّه مُرَكِّي مَنْ يَعْمَلُ مِنْ اللّه مُرْكِّي مَنْ يَعْمَلُ مِنْ اللّهُ مُرْكِّي مَنْ يَعْشَاءُ..﴾ ('') و ﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْ اللّهَ اللّهُ مُرْكِّي مَنْ يَعْشَاءُ..﴾ ('') و ﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنْ اللّهَ اللّهَ عَلَى اللّهُ مُرْكِي مَنْ يَعْمَلُ مِنْ اللّهَ عَلَى اللّهُ مُرْكِي مِن قِطْمِيرٍ ﴾ ('') وقيل: إنَّ الحبَّة اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَمَنْ اللهُ الل

١ - سبق تعريف معقول النص في الباب الرابع.

٢ - فحوى القول: يسمى أيضا بمفهوم الخطاب أو دلالة النص، أو دلالة الدلالة، وسمي بذلك لأن فحوى الكلام هو معناه. ويسميه الشافعية بمفهوم الموافقة؛ لأن مدلول اللفظ في محل السكوت موافق لمدلوله في محل النطق. أو ما يفهم من الكلام بطريقة المطابقة. انظر: الجويني: البرهان، ١/ ٤٤٩. معجم المصطلحات، ٣/ ٣٢٨. زيدان: الوجيز في أصول الفقه، ص٣٦١..

٣ - سورة الزلزلة: ٧.

٤ - سبورة النساء: ٤٩، وسبورة الإسبراء: ٩١.

٥ - سورة النساء: ١٢٤.

٦ - سورة فاطر: ١٣.

٧ - في النسخ: "أربعا" إلاً د.

٨ - سيورة آل عمران: ٤٥.

والثاني: لَحن القول('': كقوله تعالى: فقلنا ﴿إضْرِب بُعَصَاكَ الْبَحْرَ الْبَحْرَ الْبَحْرَ الْبَحْرَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ﴾ ('' أي: فَضَرَبَ، فحذف ذلك؛ لأنَّه مفهوم.

وكقوله تعالى: ﴿فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةً مِّنَ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ (") معناه ("): فأفطر، كقوله: ﴿فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيَضًا أَوْ بِهِ أَذَى مِّن رَّأُسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَام أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكِ ﴾ (٥) أي: فَحَلَقَ (١).

وقوله: ﴿ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلاَ تَخَافِي وَلاَ تَحْزَنِيَ إِنَّا رَادُّوهُ، إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (() الآية، ثُمَّ قال: ﴿فَالْتَقَطَهُ ﴾ معناه: فألقته ﴿فَالْتَقَطَهُ ءَالُ فِرْعَوْنَ ﴾ (().

والثالث: دليل الخطاب'': كقوله تعالى: ﴿وَإِن كُنَّ أُولاَتِ حَمْلٍ فَانَفِقُوا عَلَيهِ وَالْكَ عَلَى الْحَالِلُ لا فَانَفِقُوا عَلَيهُ وَمَّلَهُ وَالْمَالِكُ لَا يُضِعُنَ حَمْلَهُ وَالْمَالِكُ اللهُ اللهُ

١ - لَحن القول: ويسمَّى أيضا اقتضاء النص: وهو دلالة اللفظ على مسكوت عنه يتوقف صدق
 الكلام وصحته واستقامته على ذلك المسكوت. زيدان: الوجيز، ٣٦٤.

٢ - سورة الشعراء: ٦٣.

٣ - سورة البقرة: ١٨٤.

٤ - في د ناقصة: "معناه".

٥ - سورة البقرة: ١٩٦.

٦ - في ع: + "لعله إذا حلق".

٧ - سورة القصص: ٧.

٨ - سورة القصص: ٨.

٩ - دليل الخطاب: يسمى أيضا بعبارة النص أو مفهوم المخالفة: وهو ما يكون مدلول اللفظ في محل السكوت مخالفا لمدلوله في محل النطق. أو هو ما يدلُّ من جهة كونه مُخصصا بالذكر على أنَّ المسكوت عنه مُخالِف للمخصَّص بالذكر. انظر: الجوينى: البرهان، ١/ ٤٤٩. زيدان: الوجيز، ٣٥٦.

١٠ - سورة الطلاق: ٦.

وقوله الطَّيِّة: «مَن بَاعَ نَخلاً قَد أُبِّرَت، فَتَمرَتُها للبائِع»(''، يدلُّ على كونِها قبل الإبَّار للمشتري، وقوله: «في السَّائِمَة الزكَاة»(''، دلَّ على سقوطها عن المعلوفة.

ومن [...](" أبَى القول بدليل الخطاب، له عليه أن يقول على ذلك بأنته لا نفقة ولا زكاة ولا ثمرة للبائع، لانتقال الأصل عنه ('')؛ فأبان التيخ أنَّ في هذه الأحوال ينتقل الحكم، وما عدا هذه الأحوال فالحكم مُبقًى على أصله.

والرابع: معنى القول (°): كقوله تعالى في الخمر إنّها تصدُّ ﴿عَن إِللَّهِ وَعَنِ الصَّلاَةِ﴾.

ومثل ذلك مِمَّا تقدَّم ذكره (٢) وبالله التوفيق.

١ - الحديث رواه البخاري في كتاب البيوع (٢٠٩٠- ٢/ ٨٦٨). ومسلم في كتاب البيوع (١٥٤٣- ٣/ ١١٧٢) والموطأ في البيوع (٩- ٢/ ٦١٧). ورواه أبو دواد والترمذي والنسائي وغيرهم من حديث ابن عمر.

٢ - الحديث رواه البخاري في كتاب الزكاة، (٢/ ١٤٦). ورواه أبو دواد في كتاب الزكاة
 ١٥٦٧- ٢٩٦/- ٩٧). وفي الموطأ في الزكاة (٣٢- ١/ ٢٥٧).

٣ - فراغ قدر كلمة في س.

٤ - يغس: "فيه".

٥ - معنى القول: ويسمَّى أيضا بعبارة النص: وهو دلالة اللفظ على المعنى المتبادر فهمه من نفس
 صيغته، سواء كان المقصود من سياقه أصالة أو تبعا.. انظر: زيدان: الوجيز، ٣٥٤.

٦ - انظر تعريف العبرة في الباب السابع مِمَّا تقدُّم ذكره للمؤلِّف.

كناب الأدلة والبيان ______ ١٨

وشرائع الإسلام(١) تَجمعها عشر خصال:

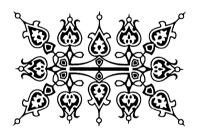
أولها: التوحيد، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصيام رمضان، وحج البيت، والجهاد، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، ولزوم الجماعة، والعاشرة: الطاعة لله التيلا، وجَميع ما أمر به ونَهى عنه. والله أعلم وأحكم وبه الحول والتوفيق.



الحديث رواه الطبراني في الأوسط والكبير من رواية ابن عباس شه قال قال رسول الله الله الحديث رواه الطبراني في الأوسط والكبير من رواية ابن عباس شه قال قال رسول الله الله : «الإسلام عشرة أسهم وقد خاب من لا سهم له: شهادة أن لا إله إلا الله، وهي الملة. والثانية: الصلاة، وهي الفطرة. والثالثة: الزكاة، وهي الطهرة. والرابعة: الصوم، وهي الجنة. والخامسة: الحج، وهي الشريعة. والسادسة: الجهاد، وهي الغزوة. والسابعة: الأمر بالمعروف، وهو الوفاء. والثامنة: النهي عن المنكر، وهي الحجّة. والتاسعة: الجماعة، وهي الألفة. والعاشرة: الطاعة، وهي العصمة». انظر: الهيثمي: مجمع الزوائد، ٢٧/١. الضياء، ٢٦/٣.

الفهارير الشاملة

فهرس الأيات فهرس الأحاديث فهرس الأبيات فهرس الأعلام والقبائل فهرس المصادر والمراجع



فهرس الآيات

	﴿ أُحِلُّتْ لَكُم بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلاَّ مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُم غَيْرَ مُحِلِّي الصَّيْدِ وَأَنتُمْ حُرُمٌ ﴾
٦٤	(سىورة المائدة: ۱)
٤٧	﴿إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمُوْتُ﴾ (سورة البقرة: ١٨٠)
٦٦	﴿ إَضْرِب بِعُصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ ﴾ (سورة الشعراء: ٦٣)
٦٤	﴿إِلاًّ أَنَ تَكُونَ تِجَارَةً عَن تَرَاضٍ مِّنْكُمْ﴾ (سورة النساء: ٢٩)
٦٠	﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُواْ لَكُمْ﴾ (سورة آل عمران: ١٧٣)
٦١	﴾ ﴿أَلْفَ سنَةٍ اللَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾ (سورة العنكبوت: ١٤.)
٦٠	﴾ ﴿ الْقَرْيَةِ النَّظُّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ (سورة النساء: ٧٥)
	﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى النَّدِينَ يُزَكُّونَ أَنْفُسَهُم بَلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَنْ يَّشْنَاءُ ﴾ (سورة النساء:
٦٥	ر ، و بِ ع دِيْ ع دِيْ ع دِيْ
٦٠	﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمُ﴾
٤٧	﴾ ﴿إِنَّ النِينَ يُوذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ (سورة الأحزاب: ٥٧)
٦٤	﴾ ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلُطَانٌ إِلاَّ مَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾ (سورة الحجر: ٤٢)
٤٤	﴾ ﴿إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلاَّ الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الأَنفُسُ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّن رَّبِّهِمُ الْهُدَى﴾ (سورة النجم: ٢٣)
	﴿إِنَّا أُرْسِلْنَا ٓ إِلَى قَوْمٍ مُجْرِمِينَ، إِلاًّ ءَالَ لُوطِ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمُ، أَجْمَعِينَ، إِلاًّ امْرَأَتَهُ
٦٤	(سورة الحج: ۵۸- ۲۰)
٣٥	
٦١	رُ تَجِدوا ماءٌ﴾ (سورة المائدة: ٦)
٥٧	﴾ ﴿تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنكَرِ﴾ (سورة العنكبوت: ٤٥)
٦٠	رُ عَلَى اللَّهِ عَنْ مَنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ﴾ (سورة البقرة: ١٩٨)
٥٩	ُ ﴿حَتَّىَ ۚ إِذَآ أَتَيَآ أَهُلُ قَرْيَةٍ اِسْتَطْعَمَآ أَهْلَهَا﴾ (سورة الكهف: ٧٧.)
٦١	ُرُ
٦١	رُ ﴿ذَالِكَ لِمَن لَمْ يَكُنَ اَهْلُهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (سورة البقرة: ١٩٦)
٦٧	

[٧٢	كتلب الأحلة والبيان
	(فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقيهِ فِي الْيَمُ وَلاَ تَخَافِي وَلاَ تَحْزَنِيَ إِنَّا رَادُّوهُ، إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ
۲	مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ (سورة القصص: ٧)
٦١	﴿ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَآيْدِيَكُمُ ﴾ (سورة المائدة: ٦)
٠٦	وْفَالْتَقَطَهُ ءَالُ فِرْعَوْنَ﴾ (سورة القصص: ٨)
	(ْفَإِنَ اَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾ (سورة
٥٨	(! • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	(ْفَهِعِزَّتِكَ لأُغُوِينَـهُمُ أَجْمَعِينَ، إِلاَّ عِبَـادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينِ ﴿ (سـورة الحجـر:
٦٤	
٤٨	وْفَصِيامُ ثَلاَثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجُّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ، تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ (سورة البقرة: ١٩٦)
۷۰٬۰۷.	وْفَلاَ تَقُل لُّهُمَا أَفَ ﴾ (سورة الإسراء: ٢٣)
٤٣	(ْفْلَنُولْيِنَّكَ قِبْلُةً تَرْضَاهَا﴾ (سورة البقرة: ١٤٤)
٠٠٠١	وْفَمَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ﴾ (سورة البقرة: ١٩٦.)
	(ْفَمَن تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ﴾ (سورة البقرة: ١٩٦.) (ْفَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيَضًا أَوْ بِهِ أَذَى مِّن رَّأْسِهِ فَفَرِدْيَةٌ مِّن صِيامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ
דר	سنك البقره البقره: ١٦١)
٠٦	(ْفَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنَ آيَّامٍ أُخَرَ ﴾ (سورة البقرة: ١٨٤). (ْفَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْـرًا يَـرَه، وَمَـنْ يَـَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَـَرًّا يَـرَه ﴾ (سورة الذاذاة: ٧)
	وْفَمَنْ يـَّعْمَلْ مِثْقَـالَ ذَرَّةٍ خَيْـرًا يَـرَه، وَمَـنْ يـَّعْمَلْ مِثْقَـالَ ذَرَّةٍ شَـَرًّا يَـرَه﴾ (سـورة
٦٥	الزلزلة: ٧)
	وْفَاتِلُوا النرِينَ لاَ يُومِنُونَ مِاللَّهِ وَلاَ بِالْيَوْمِ الاَخِرِ مِنَ النرِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ (سورة
٦٠	التوبة: ٢٩)
٥١	وْقُلْ هَاتُوا بِسِنُورَةٍ مُثْلِهِ ﴾ (سورة يونس: ٣٨.)
	(ْقُلْ هَلْ يَسْتُوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لاَ يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكُّرُ أُوْلُوا الاَلْبَاب
	(سورة الزمر: ۹)
۰٧	﴿كَيْ لاَ يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الاَغْنِيَآءِ مِنكُمْ ﴾ (سورة الحشر: ٧)
٤٨	(لِتُبِيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزُّلَ إِلَيْهِمْ﴾ (سورة النحل ٤٤)
	وْلَعَلِمَهُ الذِينَ يَسْتَتْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾ (سورة النساء: ٨٣)
٦٥	وْمَا يَمْلِكُونَ مِن قِطْمِيرٍ﴾ (سورة فاطر: ١٣)
٥٧	(ْمِنَ أَجْلِ ذَالِكَ كَنَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرآ ءِيلَ ﴾ (سورة المائدة: ٣٢)
٥١	المَا ذُكُ مِنْ مَا يُتُوا لَهُ مِنْ يُمَا يَكُنُّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ مِالْدِكُمْ مُولِي مِنَا الْأَصِيدِ الأ

(٧٣	کنان الاطه والبان
٦٦	﴿ وَإِن كُنَّ أُولاَتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (سورة الطلاق: ٦)
٤٧	﴿وَجَزَآءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةً﴾ (سورة الشورى: ٤٠)
٦٠	﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ (سورة التحريم: ٦)
٤٧	﴿وَكَمْ قَصَمْنَا مِن قَرْيَةٍ كَانَتْ ظُالِمَةً ﴾ (سورة الأنبياء: ١١)
٤٤	﴿ وَلاَ تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلُّكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ (سورة ص: ٢٦)
٦٤	﴿ وَمَا كَانَ لِمُومِنٍ أَنْ يَقْتُلُ مُومِنًا إِلاَّ خَطَأً ﴾ (سورة النساء: ٩٢)
٥٩	﴿ وَمَا مِن دَاَبَّةٍ فِي الأَرْضِ إِلاًّ عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ (سورة هود: ٦)
٦٥	
	﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِن ذَكَرٍ أَوُ أُنثَى ٰ وَهُ وَ مُومِنٌ فَأُوْلَئِكَ يَدْخُلُونَ
٦٥	الْجُنَّةُ﴾ (سورة النساء: ١٢٤)
	هِيَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ اسْنَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُم لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾
٥	(الأنفال: ۲٤)
٦٠	﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنتَى ﴾ (سورة الحجرات: ١)
٤٧	﴿يُخَادِعُونَ اللَّهَ﴾ (سورة البقر: ٩)
	فهرس الأحاديث والآثار
٥٤	«أَصْحَابِي كَالنُّجُومِ بِأَيِّهِم اقْتَدَيْتُم اهتَدَيْتُم»
	«الحكمة: العلم بالقرآن ناسخه ومنسوخه، ومحكمه ومتشابهه، وتأويله وتنزيله،
٥١	ومقدمه ومؤخِّره، وأمثاله وأقسامه، وعبره وقصصه، وحلاله وحرامه»
٥٤	«إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ»
٥٠	«إِنَّهُ كالماء العدُّ» «فَلاَ إِذَا»
۰٤	«بُنِيَ الإسلاَمُ عَلَى خَمْسٍ»
	«خُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمٌ»
	«خَلَقَ اللَّهُ الْمَاءَ طَهُورًا لاَ يُنجِّسُهُ إلاَّ مَا غَيَّرَ لَونهُ أَو طَعمهُ»
٥٠	«صلُّوا كَمَا رَأَيتُمُونِي أُصلِّي»
	«في السَّائِمَة الزكَاة»
	«فِيمَا سَقَتِ السَّمَاءُ الْعُشُر»
٤٣	«كانَ ﷺ يُحبُّ التوجُّه إلى الكعبة في الصلاة»

٧٤		كناب الأدلة والبيان
٤٩		«كُلُّ إِهَابٍ دُبِغَ فَقَدْ طَهُرِ»
٤٩	خَالَتِهَا»خُالَتِهَا	«لاَ تُنكَحُ الْمَرأَةُ عَلَى عَمَّتِهَا وَلاَ عَلَى
٥٤	ئِ)	«لاَ يَحِلُّ دَمُ امرِئِ مُسلِم إلاً بأَحَدِ ثلاَد
٤٤، ٧٥		«لاَ يَقْضِي القَاصَبِي بَيْنَ اتَّنَيْنِ وَهُو عَض
	لْ يَدعُونَ بِدِمَاءِ قُومٍ، وَلَكِن شَاهِدَاكَ أُو	
٥٤		يَمِينُهُ»
	، وَلَيسَ فِيمَا دُونَ خَمسِ أَوَاقٍ مِنَ الوَرِقِ	
٠ ٢٢		صَدُقَة ﴾
٤٣	حَسْنَ)	«مَا رَآهُ الْمُسلِمُونَ حَسننًا فَهُوَ عِندَ اللَّهِ
٥٨		«مَنْ أَعتَقَ شِقْصًا لَهُ مِن عَبْدٍ قُوِّمَ عَلَيا
		«مَن بَاعَ نَخلاً قَد أُبُرَت، فَتَمرَتُها للبا
	_	«مَن يُرد اللّٰهُ بِه خَيْرًا يُفَقِّههُ فِي الدِّين
		«هُوَ الطِّهُورُ مَاؤُهُ وَالْحِلُّ مَيتَتُه»
٢٢		«وَفِي الرُّفَّةِ رُبِعُ الْعُشُرِ»
	هرس الأبيات	ف
٤٥	وأترك العاجز بالجدالة	قد أركبُ الآلةَ بعد الآلة
	ب الأعلام والقبائل	سهف
٤٣		إبراهيم الطِّيعُ
٥١		ابن عباس ﷺ
٥٥		أهل العراق
		• •
٤٩		بضاعة (بئر)
		•
	٣٦	•
		· •
		• •
٤٣		اليهود

فهرس المصادر والمراجع

- ابن خلفون (أبو يعقوب يوسف بن خلفون الوارجلاني، ق٦هـ): أجوبة ابن خلفون، تحقيق د/ عمرو بن خليفة النامي، ط١/ ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م، دار الفتح، بيروت، لبنان.
- ۲. ابن رجب الحنبلي: جامع العلوم والحكم، تخريج أحمد عزو عناية
 الدمشقى، ط١٤٢٣/١هـ- ٢٠٠٢م، دار إحياء التراث العربى، بيروت لبنان.
- ٣. ابن منظور (أبو الفضل جمال الدين عبد الله محمد بن مكرم): لسان
 العرب، ط٢ دار صادر بيروت.
- ابن العربي، أبو بكر المعافري المالكي (٤٦٨ ٥٤٣هـ): المحصول في أصول الفقه، أخرجه حسين بن علي اليدري، تعليق سعيد بن عبد اللطيف فودة، دار البيادق، الأردن، ط١٤٢٠/١هـ ١٩٩٩م.
- ٥. ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، أبو مُحَمَّد (٢٧٦هـ): غريب الحديث، تحق د. عبد الله الجبوري، ط١/١٣٩٧م، مطبعة العاني، بغداد.
- ٦. الباجي: أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي الأندلسي (٤٧٤هـ): كتاب الحدود في الأصول، تحق نزيه حماد، دار الآفاق العربيَّة، ط١/ ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م، القاهرة، دار المصرى للطباعة.
 - ٧. الباجي الأندلسي: إحكام الفصول في أحكام الأصول.
- ٨. البرادي (أبو الفضل أبو القاسم بن إبراهيم، ١٠هه): تقييد كتب الأصحاب، ملحق بالموجز لأبي عمار، تَحسقيق ودراسة د/ عمار الطالبي، بعنوان: آراء الخوارج الكلامية، ط/ ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، نشر الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر.
- ٩. تبغورين بن عيسى الملشوطي: أصول الدين، تحقيق د/ ونيس عامر،
 ط٢٠٠١/١م، تونس.

1. ابن حجر، (أحمد بن علي بن محمد العسقلاني، ٨٥٢هـ): تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، دار المعرفة.

- ۱۱. الجرجاني (علي بن محمد بن علي، ۸۱٦هـ): كتاب التعريفات، دار الريان للتراث، د. ت.
- 11. الجعبيري فرحات: نظام العزابة عند الإباضيّة الوهبية في جربة، ط١٩٧٥/١م، نشر المعهد القومي للآثار والفنون، المكتبة التاريخية، تونس.
- ١٣. الجويني أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف (٤١٩ ٤٧٨هـ): البرهان في أصول الفقه، تحقيق د/ عبد العظيم الدين/ طبع على نفقة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، ط١/ ١٣٩٩هـ/ مطابع الدوجة الحديثة.
- 14. الجيطالي: أبو طاهر إسماعيل بن موسى (٧٥٠هـ): قواعد الإسلام، تح وتعليق عبد الرحمن بن عمر بكلي، ط١/ المطبعة العربيَّة، أفريل ١٩٧٦م.
- ١٥. الزركلي خير الدّين: الأعلام، ط٥/ ١٩٨٠م، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان.
 - ١٦. زيدان عبد الكريم: الوجيز في أصول الفقه، مؤسسة الرسالة.
- ١٧. الزيلعي (جمال الدين عبد الله بن يوسف، ٧٦٢هـ): نصب الراية لتخريج أحاديث الهداية، طبعة دار إحياء التراث العربي.
- ١٨. السالمي (عبد الله بن حميد، ١٣٣٢هـ): طلعة الشمس على الألفية،
 ط١٤٠٥/٢هـ- ١٩٨٥م، نشر وزارة التراث، المطبعة الشرقية ومكتبتها مطرح سلطنة عمان.
 - ١٩. السالمي: مشارق أنوار العقول، ط٢/ ١٩٧٨م- ١٣٩٨هـ
 - ٢٠. السالمي: اللمعة المرضية من أشعة الإباضية، طبع وزارة التراث، العدد١٨.
- ٢١. السيابي (خلفان بن جميل): فصول الأصول، وزارة التراث القومي، سلطنة عمان، ١٩٨٧م.

- ٢٢. السيوطي (جـلال الـدين عبـد الـرحمن بـن أبـي بكـر، ٩١١هـ): الأشـباه
 والنظائر.
 - ٢٣. الشافعي (محمد بن إدريس بن عثمان بن شافع، ٢٠٤هـ): كتاب الرسالة.
- ٢٤. الشماخي (أبو العباس أحمد بن سعيد): كتاب سير المشايخ، طبعة حجرية د.ت.
 - ٢٥. الصديقى ابن علان: الفتوحات الربانية.
 - ٢٦. العاملي: نظرية المعرفة.
- ۲۷. عثمان بن أبي عبد الله الأصم: كتاب النور، وزارة التراث القومي والثقافة،
 سلطنة عمان، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م، مط عيسى البابي الحلبي وشركاه، مصر.
 - ٢٨. العجلوني: كشف الخفاء، طبعة دار التراث.
- ٢٩. علي حسن علي الحلبي وآخرون: موسوعة الأحاديث والآثار الضعيفة
 والموضوعة، مكتبة المعارف للنشر، ط١/ ١٤١٩هـ، الرياض.
- ٣٠. علي يحيى معمر: الإباضيَّة في موكب التاريخ، ط٢/ ١٩٩٣م، مكتبة الضامري، سلطنة عمان.
- ٣١. العوتبي (أبو محمد سلمة بن مسلم، ق٤هـ): الضياء، ط١، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان.
- الغزالي (أبو حامد محمد بن محمد الغزالي، ٥٠٥هـ): المستصفى في علم الأصول.
- ٣٢. القرطبي (أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، ٦٧١هـ): أحكام القرآن، ط٢/ ١٩٦٥م، دار إحياء التراث القومي والثقافة العربي، بيروت، لبنان.
- ٣٣. القنوبي سعيد بن مبروك: السيف الحاد، ط١٤١٨/٣هـ، مطابع النهضة، مسقط، سلطنة عمان.
- ٣٤. الكفوي (أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني، ١٠٩٤هـ): الكليات، قابله: د/ عدنان درويش ومحمد المصري، ط١٤١٩/هـ ١٩٩٨م، مؤسسة الرسالة ناشرون، بيروت، لبنان.

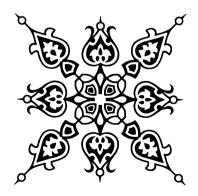
٣٥. محمَّد شفيق غربال: الموسوعة العربية الميسرة، دار إحياء التراث، بيروت.

77. محمود عبد الرحمن عبد المنعم: معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية، دار الفضيلة للنشر والتوزيع والتصدير، القاهرة.

٣٧. جمعية التراث: معجم أعلام إِبَاضِيّة المغرب، ط١/ ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م، المطبعة العربية، الجزائر.

٣٨. الهيثمي (علي بن أبي بكر): مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، ط١٤٠٢/٣هـ- ١٩٨٣. الهيثمي (علي بن أبي بكروت.

٣٩. الوارجلاني: الدليل والبرهان، ط١٤٠٣/١هـ- ١٩٨٣م، وزارة التراث القومي والثقافة، سلطنة عمان.



المحتويات

مقدمة التحقيق
المبحث الأول: نسبت الكتاب والتعريف به
المبحث الثاني: التعريف بمؤلف الكتاب
المبحث الثالث: وصف النسخ المعتمدة.
المبحث الرابع: منهج تحقيق الكتاب
متن كتاب الأدلم والبيان
الباب الأوَّل: بيان التكليف، والعقل، والفهم، والفقه
الباب الثاني: الكلام في العلم، والجهل، والظنِّ، والشكِّ، والتقليد ٣٩
الباب الثالث: الكلام في الدلائل وأشباهها، وبيان الشبهة، والبرهان، والحجَّة ٤١
الباب الرابع: في بيان الاستحسان، والمعقول، والنظر، والجدل، والاجتهاد ٤٣
الباب الخامس: الكلام الواقع به البيان ٤٦
الباب السادس: الكلام في البيان، والحكمة
الباب السابع: الوجوه التي يُدرك بها عِلم الشريعة
الباب الثامن: الكلام في أدلُّه الشرع وأقسامها
الباب التاسع: في معقول الأصل

كناب الأدلة والبيار	_
لفهارس الشاملة	11
هرس الآيات	۵
هرس الأحاديث	ė
هرس الأبيات	j
هرس الأعلام والقبائل	ġ
هرس المصادر والمراجع	ة
نة َ مَالِينَ اللهُ عَمَالِينَ مِنْ اللهِ عَمَالِينَ مِنْ اللهِ عَمَالِينَ مِنْ اللهِ عَمَالِينَ مِنْ اللهِ عَمَالِينَ مِنْ	Ŀ



